

**ملاحق الحياة**

**تيارات** كل احد

**منوعات** كل اثنين

**الرياضية** كل اثنين

كل اثنين

AL HAYAT

# الحياة

طبعة القاهرة

٢٤ صفحة

**سلة العملات النقدية**

الاستثمار الأمثل لأموالك

**نور سلة الأوراق المالية**

رئيس الخدمات المالية السريعة

لزيادة من المعلومات الاتصال بنا

٨٠٠٣٠٤١١١١

AL HAYAT SUNDAY 12, MAY, 1996 ISSUE NO 12130

## إن الحياة عميقة وجذابة

الطبعة ١٢ مايو ١٩٩٦ الموافق ٢٤ ذو الحجة ١٤١٦/هـ العدد ١٢١٣٠

### قمة مصرية - أردنية - فلسطينية اليوم

# الملك حسين: لن يكون أميركا وجود دائم في الاردن

عمان - الحياة: □  
القاهرة - من محمد علام: □

نفي الملك حسين أمس لدى توافقه مع قادة الأردن الجبهة منذ قرابة ٣٤ سنة أميركية منذ الشهر الماضي أي أنه إقامة وجود عسكري أمريكي دائم في الأردن وأكد في الوقت نفسه أن علاقة للتحرير المشترك التي تقوم بها طائرات أردنية وأمريكية بالعراق، ويؤيد العامل الأردني اليوم إلى القاهرة للمشاركة في قمة ثلاثية تضمه مع الرئيس حسني مبارك وباسر عرفات.

وقال المحلل الأردني: «موقفنا وموقف الشعب الأردني في ما يتعلق بالعراق معروف جيداً، ليست هناك دولة قدمت للشعب العراقي مثلاً قدم الأردن وليست هناك دولة تريد أن ترى نهاية لهذا الكابوس الذي يعاني منه العراق حالياً مثلاً يريد الأردن، وأضاف أن الترتيبات لا علاقة لها بالعراق بأي شكل أو أي حال مثلاً شاركت المصحات التي صدرت عن بعض وكالات هذه الصلة الأولى التي تسمح فيها الأردن لصحافيين زيارة القاعدة منذ أن وصلت الطائرات الأمريكية إليها في نيسان (أبريل) الماضي بنصفية ثلاثة أشهر فيها، وبدأت الطائرات في التحليق فوق العراق انطلاقاً من الأردن في ٢٠ نيسان.

وفي أثناء تفقده القاعدة الجوية البريطانية للأردن في الأردن على بعد ١٠٠ كيلومتر شمال شرقي عمان، وشاهد الملك وضع طائرات تطلق وتحيط وتجاوب أطراف الصديق مع عسكريين أميركيين وزار بعض



الملك حسين في طائرة أميركية خلال تفقده قاعدة الأردن (ريوش)

### اتفاق على لا سياسية اللجنة وعلى القاهرة مركزاً لها

# ممثلو دول «تفاهم نيسان» يناقشون الثلاثاء ورقة عمل أميركية

واشنطن - □  
برلين - من وليد شفيق: □  
خبر بغداد - من محمد عبد الله: □

الخمس للثاء للمشاركة في الاجتماع الذي يبحث في تشكيل لجنة مراقبة تفاهم نيسان، وهيكلتها سيبدأش فوراً ورقة عمل أميركية متقدمة من مساهمات يوم الجمعة الماضي التي تمت بين ممثلي هذه الدول في وزارة الخارجية الأميركية واستمرت ثلاث ساعات.

وكانت خدام وصل إلى العاصمة الأردنية بعد ظهر أمس لتعطي بلده في مراسم افتتاحية نيكولاس بيرنز بديلاً أثر الاجتماع ذكر فيه أن السفير بنيس روس منسق الجهود الأميركية لعملية السلام نقل أن الاجتماع يتم وسط

### خاطفو نجل محافظ عدن يضعون شروطاً والاشتراكي يتنصل من العملية

لكن وزير الداخلية رفض الاتصاف بالمشروط وخاضعاً اقتراحهم بإطلاق الرهينة قبل الخضوع في أي شروط على أن يلجأوا إلى القضاء في شأن بيت مسالة ملكية المنزل الذي أعيد إلى أصحابه في عدن بقرار من المحكمة.

وعلمت «الحياة» من مصادر قريبة من أسرة الرهينة أن والده السيد طه أحمد غانم محافظ عدن وعمه السيد عبدالله أحمد غانم وزير الشؤون القانونية اعتبر أن القضية تخص الدولة لأن عملية الخطف التي تعرض لها الشاب مرتبطة بكون والده محافظاً لعن ومربطة بمصالح عمله الرسمية.

### الجزائر: زوال وزع مشروعاً للمصالحة والندوة الوطنية مطلع تموز

الجزائر - الحياة: □

وجهت رئاسة الجمهورية الجزائرية مساء أمس نص مشروع المصالحة وزع على زعماء الأحزاب السياسية والمنظمات الوطنية والشخصيات وممثلي المجتمع المدني الذين شاركوا في المشاورات الثنائية التي بدأت في السادس من نيسان (أبريل) الماضي، وانتهت عشية عيد الأضحى من الشهر نفسه، وسيتناقش مشروع المصالحة في ندوة وطنية تعقد في ٣ و ٤ تموز (يوليو) المقبل.

### التقرير النهائي يؤكد أن مسؤولين قبلوا احتلالاً عراقياً جزيئاً الكويت: لجنة تقصي حقائق الغزو تحمل الحكومة مسؤولية الهزيمة

الكويت - من محمد الجاسر: □

أعلنت لجنة برلمانية كويتية تحقق في أحداث الغزو العراقي للكويت تحقيقاً لتقرير اللجنة الحكومية الكويتية لتقصي الحقائق في مواجهة التهديد العسكري العراقي، وأكدت أن المسؤولين الكويتيين كانوا قبلوا من المبدأ احتلالاً عراقياً جزئياً لأراضي الكويت.

وذكرت اللجنة تقصي الحقائق في أحداث الغزو العراقي في مجلس النواب (البرلمان) الكويتي أصل تقريرها النهائي عن أحداث الغزو متخراً ثلاث سنوات على الأقل، وكان معترضاً إنجازها صيف عام ١٩٩٢ بعدما تمكّن الجيش في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٢.

وكانت اللجنة وزعت في آب (أغسطس) ١٩٩٥ التقرير السياسي الذي حمل الحكومة المسؤولية السياسية لسلطة الكويت تحت الاحتلال، ووردت الحكومة بمفكرة شديدة التهبة أكدت فيها أن ليس من اختصاص اللجنة توجيه اتهامات من شأن النوع.

ووجدت الحكومة مستعجلاً أنها المسؤول الأول عما لحق بالبلاد من غزوة، مشيرة إلى أن العراق غير من ثبات وأوضاعه ضد الكويت، وإن فواته، وانتهت بتكديسها بأجنحة الكويت، قبل الغزو بأيام عدة من دون أن تتخذ الحكومة الكويتية الخطوات السياسية والدفاعية الصحيحة



كانتونا يحتفل بانتصار مع وفاته في مانشستر يونايتد (أ ف ب)

### «الساحر» كانتونا يحرز لمانشستر الكأس بعد الدوري

لندن - الحياة: □

كان لاختتام موسم كرة القدم الإنجليزي كفة فرنسية، إذ قاد الفرنسي أريك كانتونا فريقه مانشستر يونايتد إلى تحقيق إنجاز هو الأول من نوعه في التاريخ، وتغلب مانشستر على ليفربول (١/٠ صفر) أمس السبت في نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي ليضم اللقب إلى لقب مسابقة الدوري الذي أحززه الأحد الماضي، وسجل الهدف أريك كانتونا قبل النهاية بخمس دقائق.

وعلى انفساس، أوه أوه أريك كانتونا، رفع الفرنسي الذي حمل شارة القائد في غاب الدفاع ستيف بروس، الناس وسط فرحة عارمة في المدرجات التي خلت سريعاً من مشجعي ليفربول.

وسبق لفريق برستون نورث اند العام ١٨٨٨ واستون فيلدا العام ١٨٨٧ وتوتنهام هوتسبير العام ١٩٦١ وأرسنال العام ١٧٩١ وليفرينول العام ١٧٩١.

### الجيش الروسي كيف حاله؟

# هيكل القوات المسلحة اختل وجيوش اختفت ... مع انهيار الاتحاد السوفياتي

موسكو - من يوري تيسوفسكي: □

بعد انهيار الاتحاد السوفياتي اضطرت روسيا إلى مراجعة كل بنيتها العسكرية لأسباب عدة من أبرزها اختلال هيكلية القوات المسلحة. فقد كانت في الدولة الموحدة ١٦ منطقة عسكرية تقف منها ثمان في روسيا، علماً أن جبهة القطع ثلاث في الدول المستقلة حديثاً والتي كانت على حدود الدولة، ومفتوحة.

وسكو ١٣ جيشاً وفقاً للمساء وأربعة جيوش مدرعة وجيشين من قوات الصواريخ. وثلاثة جيوش للفضاء الجوي وخمسة جيوش جوية وكليات مائة من المستشفيات المسلحة روسيا قوات الخط الثاني، أساساً والتي تحولت إلى خط أمامي حدودي، وثلاث قواعد المحيطات الاستراتيجية إلى الأورال ونقش على عدد الامتثال للقوات.

ويبدو الآن نقاش عن القدرات العسكرية بأن يكون تعداد الجيش ٢ مليون ميمبا يقبل المعارضين أن على روسيا في وضعها الحالي، الاكتفاء بـ مليون عنصر (العند الحالي في حدود ١.٩ مليون).

### غالي يتدخل لانقاذ مفاوضات «النفط للغذاء»

نيويورك - من راعدا مرغام: □

بذل الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان جهداً كبيراً في جهود مختلفة في مساعي التوفيق بين الطرفين العراقي والاميركي في أجل التوصل إلى صيغة توفيقية في شأن شروط تبادل سجناء الحرب.

وكانت مصادر مطلعة أن غالي وود الإمانة العامة للأمم المتحدة إلى مفاوضات النفط للغذاء، أجروا الاتصالات بالطرف الأميركي فيما كان الوفد العراقي برئاسة السفير عبدالأمير البكري في غرفة مجاورة ليل الاجتماع وذلك لانقاذ المفاوضات من الانهيار والعمل من أجل حلول وسط توفيقية (راجع ص ٢٠).

ولم تسفر الجهود عن نتائج حاسمة لجهة التوصل إلى اتفاق، وحاولت الوساطة بين الطرفين في وقت المصالحات ثلاث نقاط رئيسية: صور التفاوض بين المواقف العراقية والبريطانية من جهة، والاميركية - البريطانية من جهة أخرى وهي: مسألة ستة الغداء أو اعتماد الطاقة النووية أساساً لتزويد الغذاء في العراق، ومسألة الرقابة الدولية على توزيع العائدات النفطية في كل أنحاء العراق - العراق، ومسألة المصحات والاستشفيات الليبوماسية لمن سيبولون عملية الإغراق في النزوح والرقابة.

وحسب المصادر عولجت في اليوم القليلة الماضية مسألة دور القوات العراقية في بيع العراق لغذاء أقيمت بليون دولار كل ٩٠ يوماً على

سلة العملات النقدية

الاستثمار الأمثل لأموالك

نور سلة الأوراق المالية

رئيس الخدمات المالية السريعة

لزيادة من المعلومات الاتصال بنا

٨٠٠٣٠٤١١١١







12 MAY 1996 ISSUE NO. 5  
ALHAYAT  
ARAB NEWS  
تاريخ  
عرفات  
الجلس  
البنك  
قروضه  
للأ

# رسالة للأسد من الأمير عبد الله

□ دمشق - من إبراهيم حمصي:

■ تسلم الرئيس السوري حافظ الأسد رسالة من ولي العهد السوري القائد الأول رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني السيد جبران كورية أن رئيس الحرس الوطني السيد هاشم شيخ عبد العزيز التوجيري سلم الأسد رسالة خلال ثلاثية. وأضاف أنها بحثا في الوضع على الساحة العربية ومسائل ذات اهتمام مشترك.

إلى تلك تجرى اتصالات دبلوماسية بين دمشق والرباط لترتيب موعد انعقاد الدورة السادسة للجنة العليا السورية - السعودية التي كانت مقررة منتصف نيسان (أبريل) الماضي وأرجحت بسبب العوان الإسرائيلي على لبنان. وقالت مصادر مطلعة لـ «الحياة» إن الاجتماع المرتقب سيبحث في تدقيق المواقف السياسية وتوضيح للشعور بين سورية والسعودية وتعميق التعاون إزاء الأوضاع ذات الاهتمام المشترك إضافة إلى التعاون في المجال الاقتصادي وبين المستثمرين في القطاع الخاص والعام ورفع مستوى التبادل التجاري في الاتجاهين.

## لاتعويضات تترتب على أورييت في اتفاقها مع بي. بي. سي

□ لندن - «الحياة»

■ أعلنت مصادر مطلعة أن شركة «أورييت» للاتصالات ستعفى بموجب اتفاقها مع هيئة الإذاعة البريطانية (بي. بي. سي) على التصفية النهائية لعلاقتها التجارية تكاليف الخدمة المتوجبة عليها إلى موعد انتهاء بث التلفزيون العربي في هيئة الإذاعة البريطانية في ٢٠ نيسان (أبريل) الماضي. وأوضحت المصادر أنه لم يترتب على «أورييت» بموجب الاتفاق دفع أي تعويضات لـ «بي. بي. سي». وصرح مدير «أورييت» الكسندر زيلو بأنه سعيد جدا بهذه النتيجة، واتفق الجانبان على عدم كشف تفاصيل الاتفاق الخاص بإنهاء العقد المتعلق بالتلفزيون العربي الذي توقف منذ أسابيع.

## وزير الخارجية القطري التي آل غور وييري

□ الدوحة -

من محمد لثي أحمد:

■ اختتم وزير الخارجية القطري الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني زيارة للولايات المتحدة، واجتمع قبل مغادرته واشنطن مع نائب الرئيس الأميركي آل غور ووزير الدفاع ونيام بييري وأمان وكالة الأنباء القطرية آل غور وأشد سياسة قطر الخارجية والأمن الذي تشهده العلاقات الثنائية في ظل قيادة أمير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، وأضاف أن آل غور أشاد بدور قطر الداعم لعملية السلام في الشرق الأوسط وللأمن والاستقرار في منطقة الخليج. وعرض الوزير القطري مع نائب الرئيس الأميركي والقضايا الإقليمية والدولية محل الاهتمام المشترك، وسبل دعم العلاقات الطيبة بين البلدين على الصعيد كافة. واجتمع الشيخ حمد بن جاسم مع بييري وعرضا العلاقات الثنائية الطيبة، وسبل دعم التعاون العسكري، بين قطر والولايات المتحدة، كما تبادل وجهات النظر في شأن عدد من القضايا الإقليمية والدولية التي تهم البلدين. وتوّه وزير الدفاع الأميركي ب. «دون هيل» في دعم الأمن والاستقرار في الخليج. وقال السفير القطري في واشنطن الشيخ عبد الرحمن بن سعود آل ثاني إن زيارة وزير الخارجية القطري لـ «واشنطن جاءت في إطار توجيهات أمير قطر بتوطيد أواصر الصداقة بين البلدين».

## نائب رئيس الوزراء القطري يستقبل وزير التخطيط السوداني

□ الدوحة - «الحياة» - استقبل

نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية القطري الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني أمير قطر في مكتبه في وزارة التخطيط الاقتصادي في السودان العميد يوسف عبدالفتاح الذي يزور قطر. وحضر اللقاء السفير السوداني في الدوحة السيد عثمان دفع وكان بحضور حوزة المصادرة الأولى لكره القدم، التي نظمها الخطوط الجوية القطرية.

## رئيس كازاخستان في طهران عشية الاحتفال بتدشين طريق الحرير الجديد

□ طهران -

من هسان بن جند:

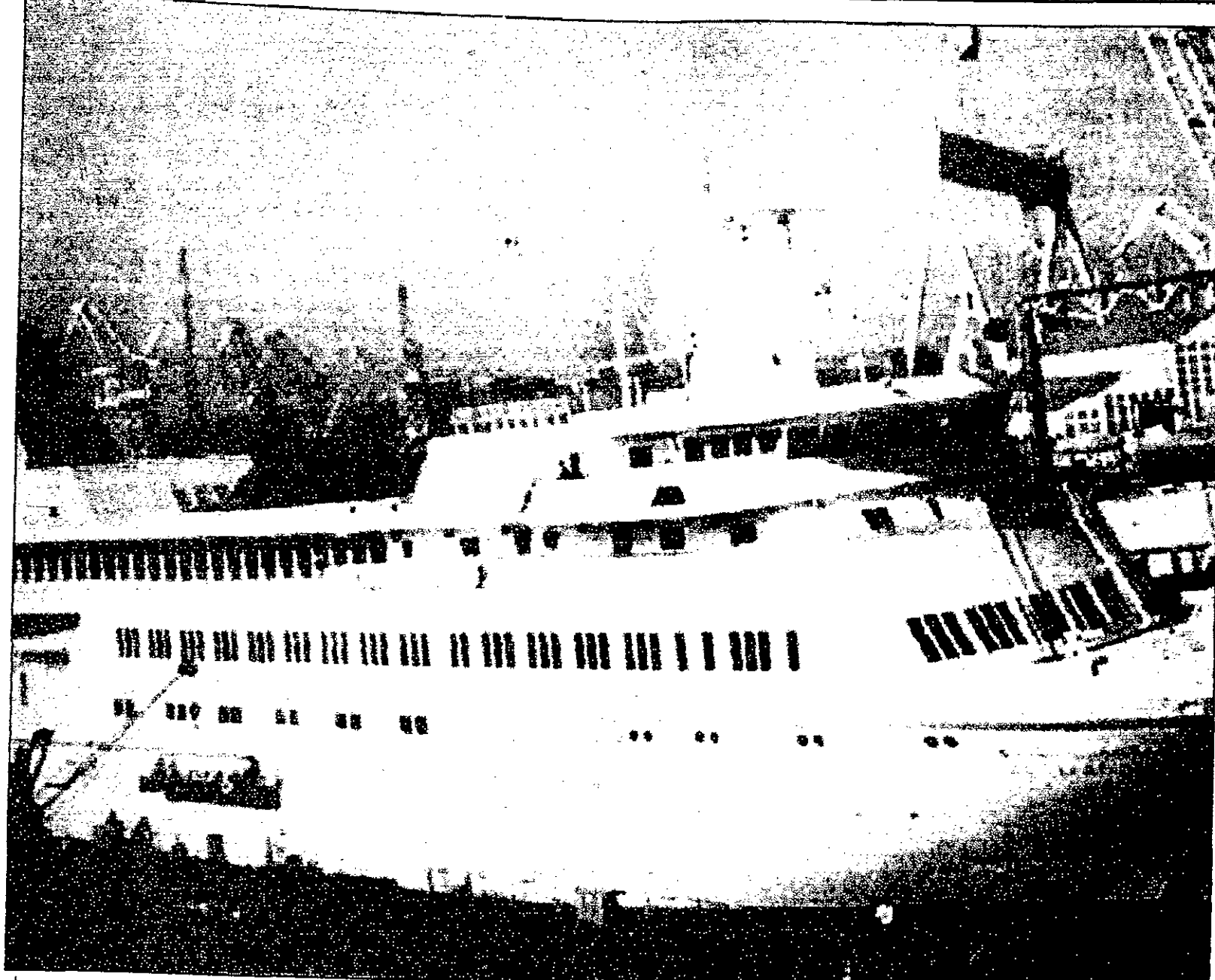
■ عقد وزراء خارجية دول منظمة التعاون الاقتصادي الآسيوي (ايسكو) في العاصمة التركية أنقرة أمس اجتماعهم السنوي وقاموا ما تحقق في سياق تنفيذ المشاريع الجوية والبرية، ومشروع بنك التنمية للتجارة وشركة القطن. وعرض الوزراء مسودة ورقة مشروع التعاون الاستراتيجي للشرق الأوسط للفترة ١٩٩٥-٢٠٠٠ للشرك لعمدة دول «ايسكو» التي ستعقد الثلاثاء المقبل في العاصمة التركية.

وتلقت «الوحدة المركزية للانباء» الإيرانية عن وزير الخارجية الإيراني علي أكبر ولائي الذي يشترك في اجتماع عشق آباد تأكيد أن مشروع خط سكك الحديد مشهد - سرخس - تون، سيقتطع عدة، وستبدأ شركة الخطوط الجوية للمنظمة في غضون أيام قليلة، وإشراك في أن زعماء الدول المضرب للمنظمة في منظمة «ايسكو» سيمرون ١١ ودية خلال قمة الثلاثاء.

وتضم «ايسكو» باكستان وتركيا وأفغانستان وقرغيزستان وأذربيجان وكازاخستان وأوزبكيا وطاجيكستان وأوزبكستان إضافة إلى إيران التي ستقرر القمة اختيار عاصمتها طهران مقرا دائما للمنظمة.

وتعلق إيران أهمية قصوى على تفعيل منظمة التعاون الاقتصادي الآسيوي ذلك حرصت الدوائر الإيرانية على أن يكون جميع زعماء الدول الأعضاء في المنظمة حاضرين في مراسم افتتاح طريق الحرير الجديد، أي خط سكك الحديد مشهد - سرخس - تون.

وأكد مصدر مسؤول في طهران لـ «الحياة» أن من المتوقع أن يصل إلى إيران الرؤساء الباكستاني فاروق احمد خان ليغاري والأفغاني برهان



صورة ليخت بني الرئيس صدام حسين ستيتها شيعة سي. بي. سي. اليوم. (رويترز)

## معلومات عن اقتراحات جديدة قدمت الى العراق

# الانباري يتحدث عن تطور ايجابي في مفاوضات النفط للغذاء

■ الاتفاق قبل أن يسافر إلى موسكو عدأ. واهتمت الولايات المتحدة بعرقلة المفاوضات بين العراق والمنظمة الدولية واعتبرت أن «اميركا انتقلت إلى مرحلة جديدة في تعاملها مع الامم المتحدة واهتمتها بعرقلة تحريكها وتوسيع محاولة تقزيم دور الامن العام.

■ وحالت على «الكابوي» إلى تلك هاجمت صحيفة «الجمهورية» الحكومية العراقية أمس الولايات المتحدة واهتمتها بعرقلة التوصل إلى اتفاق في مفاوضات النفط للغذاء، وبأنها السبب في كل الامم في العالم.

■ في وقت سابق أنه لا يستبعد أن المفاوضات على وشك أن تؤدي إلى نتيجة. وأضاف: «اكتشفنا أن هناك مؤامرة من الولايات المتحدة وبريطانيا ودول أخرى لارتكاب اإبادة جماعية في العراق».

■ وان المناقشات حول موضوع النفط والغذاء والدواء والصاحات الأساسية الأخرى جرت في جو مهني. وكان غالي أكد ليل الجمعة أنه أقل تشاؤما، من ذي قبل إزاء فرص التوصل إلى نتيجة في المفاوضات مع العراق على صفقة «النفط للغذاء».

■ بحداد، نيويورك - أ ف ب، رويترز - صرح رئيس الوفد العراقي إلى مفاوضات «النفط للغذاء» مع الامم المتحدة عبد الأمير الانباري إلى وكالة الانباء العراقية أمس غداة لقاء مع الأمين العام للأمم المتحدة بطرس غالي بأن «الأمور تطورت إلى الأمام نسبيا» لتجديد اجواء الشان في المفاوضات.

## بمحاكمة مصري تهمة بالتجسس لإسرائيل

□ القاهرة -

من محمد صالح:

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

## معلومات عن اقتراحات جديدة قدمت الى العراق

□ القاهرة -

من محمد صالح:

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

## معلومات عن اقتراحات جديدة قدمت الى العراق

□ القاهرة -

من محمد صالح:

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

## معلومات عن اقتراحات جديدة قدمت الى العراق

□ القاهرة -

من محمد صالح:

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

## معلومات عن اقتراحات جديدة قدمت الى العراق

□ القاهرة -

من محمد صالح:

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

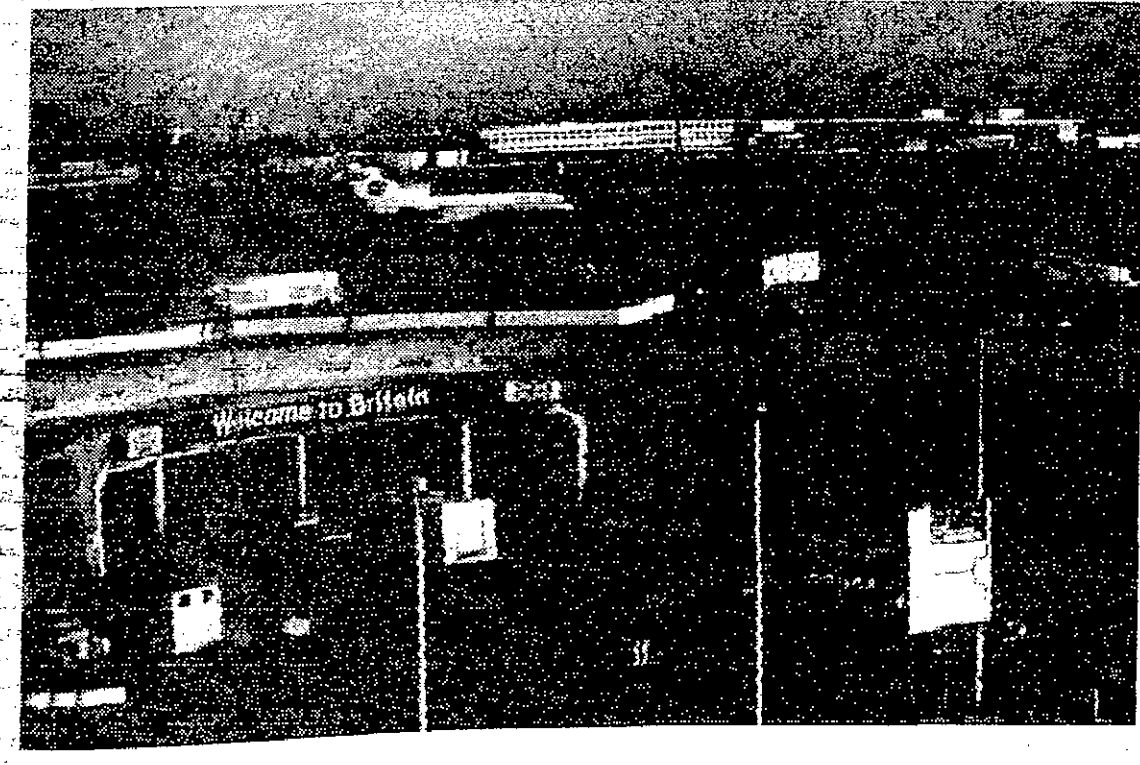
■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

■ بدأت في القاهرة محاكمة مواطن مصري سجنه بالجسس ضد إسرائيل. وعلقت المحكمة المحاكمة بعد عدة جلسات.

# معكم في أكثر من ٢٠٠ مدينة بريطانية

# الحياة

معكم أينما كنتم



مطار هيثرو لندن

تنتشر «الحياة» حيثما ينتشر قراؤها، فلا تفتقد نهاراتكم صحيفتكم المفضلة. ذلك أن توزيع «الحياة» بات يغطي معظم المدن الرئيسية في المملكة المتحدة. أينما كنتم في أكثر من ٢٠٠ مدينة في انكلترة وسكوتلندا، يمكنك أن تستمتع يوميا بقراءة «الحياة»، فانت ستجدها حولك في كل وقت.



## بيريز يتسلم جائزة "التحرر من الخوف"

روثفيلد، ومقرها ميدلبرغ عاصمة إقليم رينلاندي في هولندا الذي تربطه صلات بعائلة روثفيلد. وقال بيريز لدى قبوله جائزة التحرر من الخوف في حفل أقيم في منطقة الشرق الأوسط لذكرى الأحداث التي تسببت في خسارة حياة ١١٥ شخصاً من الجنود الإسرائيليين في عملية عسكرية في لبنان، وذلك اتصال مع عدد من المسؤولين الإسرائيليين. وأضاف أن البداية كانت طيبة حينما سلام مع مصر والأردن، وذلك عملية سلام مع الفلسطينيين، وطبقاً للعلاقات بدرجة أو بأخرى مع سبع دول عربية، وذلك اتصال مع عدد من المسؤولين الإسرائيليين. وكان بيريز آخر شخصية تتحدث بعد خطاب القاهن الغاضبون الإسرائيليين، اللورد روثفيلد أسقف ميلبانو الذي تسلم الجائزة عن جده. وأدلى بيريز بآخر شخصيته الشخصية في خطاب القاهن الغاضبون الإسرائيليين، اللورد روثفيلد أسقف ميلبانو الذي تسلم الجائزة عن جده. وأدلى بيريز بآخر شخصيته الشخصية في خطاب القاهن الغاضبون الإسرائيليين، اللورد روثفيلد أسقف ميلبانو الذي تسلم الجائزة عن جده.

## طهران تدين قرار محكمة أميركية تسليم أبو مرزوق

طهران - قنا - دانت وزارة الخارجية الإيرانية الحكم الذي أصدرته المحكمة الفيدرالية الأميركية بتسليم الدكتور موسى أبو مرزوق، رئيس المكتب السياسي في حركة المقاومة الإسلامية (حماس) للسلطات الإسرائيلية بعدما وجهت إليه الاتهامات بتهمة انتهاك الحقوق المدنية والسياسية. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية عن محمود حمدي الناطق باسم وزارة الخارجية أمس قوله إن الحكومة الإيرانية تدين القرار.

وأشار إلى أنه كان في إمكان المحكمة الفيدرالية اتخاذ قرار يقضي بإبعاد أبو مرزوق إلى أي جهة حسب المبدأ ١٣ من الاتفاق الدولي لحماية الحقوق المدنية والسياسية. وأضاف: "بعد كل هذه السنوات من الصراع والدعاء أقول لجيراننا الذين لم يرضوا حتى الآن إلى مساعدة السلام خصوصاً سورية ولبنان، أنني أفسر هذه الأفعال السياسية حسن الجوار، تحالوا ولن تحدث". وكان بيريز اعترض الإيبوع الماضي عن عدم حضور حفل تسليم جائزة "التحرر من الخوف" بسبب الوضع في المنطقة والمواجهات بين حزب الله وإسرائيل في جنوب لبنان. والحرية الأربع هي التحرر من الخوف والتحرر من الضيقة والحرية التعبير وحرية العبادة التي كان الرئيس الأميركي الراحل جيمس مونرو قد وثقها في كلمته أمام الكونغرس الأميركي في عام ١٩٤٦. وتقدم أنوار الحرية مؤسسة

## أكاد الحركة لم تغير موقفها من أوصلو الزهارة الحياة: حماس لن تقاطع الانتخابات البلدية

الخرى، اثبت بعض الوزراء (في الحكومة السابقة) فشل، وعلى رغم ذلك اختيار مجدداً لتسليم منصب وزير. انتقد الناطق باسم حركة المقاومة الإسلامية (حماس) الدكتور محمود الزهارة أمس تشكيل المجلس الوزاري الفلسطيني الجديد، معتبراً أنها لا تمثل كل الفصائل الفلسطينية، لكنه أشار إلى أن حماس لن تقاطع المجلس الوزاري بمعنى أنها ستشارك في الانتخابات البلدية الفلسطينية وفي أي مشروع وطني لبناء مؤسسات اجتماعية أو تربوية أو اقتصادية، وهذا لا يعني تغييراً في موقفها من اتفاقات أوصلو. وقال: "نحن نعتبر أنفسنا معارضة بناءً، وأي مشروع فيه خدمة للوطن، سواء من السلطة أو المعارضة، سنشارك فيه. وإذا كان للسلطة موقف من قضايا مثل المستوطنات أو إسرائيل أو الفلسطينيين في إسرائيل أو الاحتلال، سندعمه، وهذا لا يعني تغييراً في قناعات الحركة إزاء أوصلو". وقال في معرض انتقاده لتشكيل الحكومة الجديدة أنها لا تمثل الفصائل الفلسطينية، وأضاف: "مستمر الحركة لتكثيف العمل الديموقراطي والجماعي ونوعية الناس إلى سلطات، عملية السلام، الشكليات الجديدة، وهذا لا يعني أنه يمثل، الشكليات، أو الديموقراطية، أو حماس، أو الجهاد، وتابع: من جهة

## تأجيل توزيع الحقائق عرفات يلمح إلى توسيع المجلس الوزاري الفلسطيني

في الوقت نفسه إلى أن هناك ٣ أعضاء جدد سيضمون إلى المجلس بعد استكمال المشاورات التي يجريها مع بعض القوى السياسية. ويبدو أن النية تتجه إلى إضفاء "الجبهة الشعبية، والديموقراطية، بالمشاورة في المجلس الوزاري، وربما ينظر عرفات في إمكان اختيار أحد الوزراء من جبهة التحرير العربية، أو الفلسطينية، وعملت الحياة، أن المجلس الوزاري الفلسطيني شكل لجنة لصوغ البيان الوزاري الذي ستقدمه الحكومة الجديدة إلى المجلس التشريعي الفلسطيني في جلسة خاصة تعقد الأربعاء المقبل في مدينة بيت لحم في الضفة الغربية. وتضمن اللجنة السادسة ياسر عريضة ومحمد زهدي التاشيشي وشير البرغوثي والتفوتيل شحت وسعيد غوشه وصائب عرفات وفريق يهودين وأحمد عبد الرحمن. إلى ذلك، قال شحت لـ "الحياة" إن التشكيلة الجديدة للحكومة أكثر قوة من الوزارة السابقة، كونها تعزج بين الحفاظ على الاستقرار، إذ احتفظت عشرة وزراء بمناصبهم في الوزارة الجديدة، وبين توسيع إطار التشكيل الوطني عبر مشاركة قوى وتيارات سياسية وإيديولوجية للكرة الأولى، بالإضافة إلى دخول شخصيات وطنية لها وزنها السياسي، بما تعكس من تمثيل إيديولوجي وفكري وجغرافي ومهني. وعبر شحت عن اعتقاده أن هذه الإضافات ستساهم في زيادة تماسك المجلس الوزاري وكفاءته وصلابته والموقف الفلسطيني المتفاوضي.

## البنك الدولي يعد بزيادة قروضه للأراضي الفلسطينية

واشنطن - ١٢ أيار - رويتر - ممثل البنك الدولي في غزة والضفة الغربية أودين كنوتسون، من أن حجم الإقراض في الأراضي الفلسطينية يجعل الوضع فيها غير مقبول على الإطلاق، مشيراً إلى أن البنك يعتزم زيادة قروضه القومية إلى الأراضي الفلسطينية لمساعدتها على مواجهة الأزمة الاقتصادية الناجمة عن الطوق الأمني الذي تفرضه إسرائيل عليها. وصرح كنوتسون في واشنطن أول من أمس بأن الدول المانحة للمساعدات ستتركز على البحث في مشكلة البطالة وأزمة العجز في الموازنة الفلسطينية وذلك خلال اجتماعها نهاية حزيران (يونيو) المقبل. وزاد كنوتسون إلى إعادة البرنامج الاقتصادي لمعالجة السلام إلى مساره، إنها قضية بالنسبة إلى الشرق الأوسط واستقراره. ويتوقع أن يوافق البنك على قرض قيمته ٢٥ مليون دولار بحلول نهاية حزيران لإعادة بناء البنية التحتية في الأراضي الفلسطينية وتأمين فرص عمل للسكان. ومن المقرر أن يدرس مجلس إدارة البنك القرض الأول بقيمة ٤٠ مليون دولار في وقت لاحق هذا الشهر، ويتوقع أن يقدم ما دون ٣٠ مليون دولار إضافية للمشروع الذي يتضمن تأمين أموال البرنامج ومطابق.

## بطاقة ورلد سبان الجديدة من بنك القاهرة السعودي تؤهلك لحمل حسابك المصرفي معك أينما كنت... داخل المملكة وخارجها.



يمكنك سحب النقود والتحقق من الرصيد فوراً لدى أجهزة الصرف الآلي المنتشرة في أنحاء المملكة. في الخارج تجد في انتظارك ٢٠٠٠٠٠ جهاز صرف آلي متصلة بالبنك عن طريق شبكة ماستركارد الدولية. بطاقة ورلد سبان يمكنك أيضاً من تسديد قيمة مشترياتك إلكترونياً عبر نقاط البيع المتصلة بالشبكة السعودية في المملكة، وفي الخارج أبحث فقط عن طرقات نقاط البيع المتصلة بشبكة ماسترو الدولية.

**بنك القاهرة السعودي**  
SAUDI CAIRO BANK  
اطمئن تحقق بائناً الله

## بدء محاكمة مصري متهم بالتجسس لإسرائيل

القاهرة - من محمد صلاح: بدأت في القاهرة أمس محاكمة مواطن مصري متهم بالتجسس لصالح إسرائيل. وعقدت المحكمة العسكرية العليا جلسة وسط إجراءات أمنية مشددة في مجمع المحاكم العسكرية في ضاحية مدينة نصر شرق القاهرة، وعقدت الجلسة في سرية كون المتهم عبدالمعطي عبد المنعم عسكرياً سابقاً. وقالت مصادر في هيئة الدفاع لـ "الحياة"، أن المحكمة قررت تأجيل النظر في القضية إلى جلسة تعقد السبت المقبل، مشيرة إلى أن رئيس المحكمة واجه المنع بقرار الإتهام الذي تضمن الأخبار مع دولة أجنبية للإضرار بمركز مصر العسكري والعسكري والاستراتيجي والسياسي والأمني، وتلقي أموال من دولة أجنبية وتحويلها إلى إسرائيل. وفي جلسة العشرين أصدرت في ١٤ نيسان (أبريل) الماضي حكماً بالإعدام على المتهمين في حق المواطن عامر سلمان إرميلان بعد أدانته بالتجسس لصالح إسرائيل.

## ارملة رابين في الأرجنتين تجدد تأييد السلام

بوينس آيرس - رويتر - اختتمت ليا رابين أرملة رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق إسحق رابين، زيارته لأرجنتين استمرت يومين أكت خلالها إلى إسرائيل استمضي قسماً في عملية السلام في الشرق الأوسط. وعهدتها إلى إسرائيل كارلوس ناثان الرئيس الأرجنتيني كارلوس منعم الذي يقوم بجولة على دول منطقة أمريكا الوسطى. وقالت: "إن قرار الرئيس الإسرائيلي هو المضي قسماً في مساعي السلام في المنطقة". وأما وتعالى الإتهام الأرجنتيني أن نائب الرئيس الأرجنتيني أبلغ

## بدء محاكمة مصري متهم بالتجسس لإسرائيل

القاهرة - من محمد صلاح: بدأت في القاهرة أمس محاكمة مواطن مصري متهم بالتجسس لصالح إسرائيل. وعقدت المحكمة العسكرية العليا جلسة وسط إجراءات أمنية مشددة في مجمع المحاكم العسكرية في ضاحية مدينة نصر شرق القاهرة، وعقدت الجلسة في سرية كون المتهم عبدالمعطي عبد المنعم عسكرياً سابقاً. وقالت مصادر في هيئة الدفاع لـ "الحياة"، أن المحكمة قررت تأجيل النظر في القضية إلى جلسة تعقد السبت المقبل، مشيرة إلى أن رئيس المحكمة واجه المنع بقرار الإتهام الذي تضمن الأخبار مع دولة أجنبية للإضرار بمركز مصر العسكري والعسكري والاستراتيجي والسياسي والأمني، وتلقي أموال من دولة أجنبية وتحويلها إلى إسرائيل. وفي جلسة العشرين أصدرت في ١٤ نيسان (أبريل) الماضي حكماً بالإعدام على المتهمين في حق المواطن عامر سلمان إرميلان بعد أدانته بالتجسس لصالح إسرائيل.









\_\_\_\_\_



الذهب	الدولار في سوق لندن *
في سوق لندن	المارك الالمانى
اقفال الجمعة	1.0200
\$ ٣٩٢, ٣٠	الين اليابانى
السعر السابق	1٠٥.٢٥
٣٩٢, ٤٠	الجنيه الاسترلى
	1.0327

## وكلاء الكهرباء والمال يبحثون في تكليف القطاع الخاص تمويل الربط الكهربائي

النقط النيجيري  
في هذه الزيارة في  
تصريحها «أوبك» مع  
قبل اجتماعها

ترتیباً قال ریوانو  
خلفه واوله، ان  
نظمه سبج ۱۲  
نظمه من شعرها  
مؤثر على اسعار  
البنين في العصر  
اول من الماص  
نظمه التي يطرحها  
محدوده جدا  
مصور، تلك من  
ذلك اثر ضاع على  
هذه بعد اجتماع  
بعض شعراء  
الاصغر وبرز الخط

النقط النيجيري  
في هذه الزيارة في  
تصريحها «أوبك» مع  
قبل اجتماعها

















«حقوق الانسان» بدأت غربية، لكنها مطالبة بالنشأة المستأنفة كونياً

Marid Bettati. Le Droit Dingerene. Editions Odile Jaedb, Paris. 1996. 384 Pages.

التاريخ مقالته... في هذا الصدد، فإن حقوق الإنسان ليست وليدة القرن التاسع عشر...

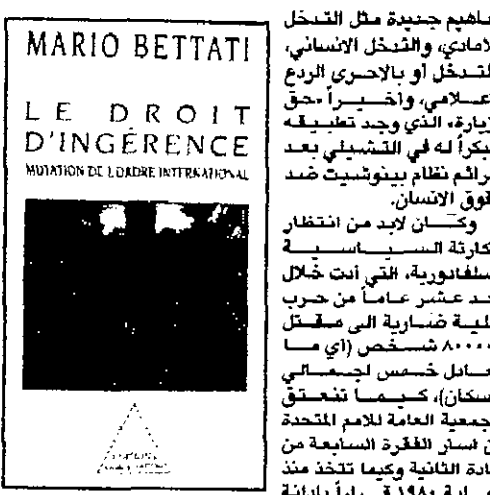
في عهد الامبراطوريات والانظمة السلطانية... كانت حقوق الانسان تتجسد بالواقع والبراديات السيطرية... وموازنتها، ولم يكن في القانون الدولي العام...

وحسب منتصف هذا القرن غدا البشر، من حيث... هم مواطنون، واقتن تحت السيطرة العنصرية... حقوق الامم التي هي في الواقع حقوق لحيوية...

في الوقت نفسه على من يتحتم به ان يتناول عنه... وما ان حق الجنسية غالبا ما يرتبط بالحق في... جواز سفر، فقد تحول في ايدي السلاطين القومية...

في هذا الصدد، فإن حقوق الإنسان ليست وليدة القرن التاسع عشر... بل هي وليدة الحضارة الغربية... التي كانت ترفض كل أشكال العنصرية...

واعتبرت القوانين بحق الدولة في السيادة المطلقة... على تهرابها، وبفضل إصلاح حق تقرير المصير... الذي جاء في أعقاب الحرب العالمية الأولى...



في هذا الصدد، فإن حقوق الإنسان ليست وليدة القرن التاسع عشر... بل هي وليدة الحضارة الغربية... التي كانت ترفض كل أشكال العنصرية...

المثقفون في مختبر الحرب والتاريخ أو، ضد الشتمة

(إلى مارسيل خليفة)

قد تملك المرء، أحياناً، مشاعر غاضبة من التبريم بماضي... شاركت فيه أو قرأ عنه، هي مزيج من الرغبة في إبداء بعض النقد حياله ومن الرغبة في التحلل منه...

وإذا نحن تجاوزنا عن أن هذه اللحظة النفسية قد تكون مشروعة كما كان على... صاحبها أن يعيش تلك طرقة الشعور...

كاتب هذه الأسطر من الذين عاشوا أياماً من هذه الحرب الأخيرة في لبنان، وهو، لذلك، يستطيع أن يشهد أن ما غابته...

كاتب هذه الأسطر من الذين عاشوا أياماً من هذه الحرب الأخيرة في لبنان، وهو، لذلك، يستطيع أن يشهد أن ما غابته...

كاتب هذه الأسطر من الذين عاشوا أياماً من هذه الحرب الأخيرة في لبنان، وهو، لذلك، يستطيع أن يشهد أن ما غابته...

تأليف مترجم، ما دام يحاول جهد الإمكان شرح كل... في بعض في النص المترجم، بل مناقشته ووضعه...

تأليف مترجم، ما دام يحاول جهد الإمكان شرح كل... في بعض في النص المترجم، بل مناقشته ووضعه...

تأليف مترجم، ما دام يحاول جهد الإمكان شرح كل... في بعض في النص المترجم، بل مناقشته ووضعه...

تأليف مترجم، ما دام يحاول جهد الإمكان شرح كل... في بعض في النص المترجم، بل مناقشته ووضعه...

الترجمة اذ تهم ان تصير تأليفاً!

طاليس، لومان، زاورتيك وأخرون (ترجمة محمد الشيخ وياس الطائي)... محاورات في الحداثة وما بعد - الحداثة - حوارات منتقاة من الفكر اللاتيني المعاصر...

التأرجح بين «الأمم» اللبنانية وبين... الدولة

دولة بغية عليها التراجع، وهو شعبي في خلافة... ثورات شرعية وطنية، وهو عمالي تتنازع أرض... تشده إلى مسخ مسيحي وسني، وتنازع زمن...

دولة بغية عليها التراجع، وهو شعبي في خلافة... ثورات شرعية وطنية، وهو عمالي تتنازع أرض... تشده إلى مسخ مسيحي وسني، وتنازع زمن...

Table with multiple columns containing financial data, likely a stock market index or similar economic report. Headers include 'ALHAYAT STOCK MARKET' and various numerical values.



الحياة الاقتصادية ١٥

أسواق الأسهم الحرة

المرجع	الوقت	الوقت	الوقت
٩٦/٥/١١	-	٢٢٤	البنك العربي
٩٦/٥/١١	-	٤٠٥	البنك الأهلي الأردني
٩٦/٥/٢٢	+٠.١٠	٤.٧	بنك القاهرة - عمان
٩٦/٥/١١	-٠.٠٥	٣.٤٥	بنك الأردن
٩٦/٤/٢٤	-٠.٠٢	١.١٣	بنك الشرق الأوسط
٩٦/٥/١١	-٠.٠٩	٣.٣٧	بنك الاتحاد التجاري والاستثمار
٩٦/٥/١١	-	٤.٥١	البنك الإسلامي للصناعة والتطوير
٩٦/٥/١١	-٠.٠٢	٢.٨٨	البنك الإسلامي الكويتي
٩٦/٥/١١	-٠.٠٩	١.٠٤	بنك الأردن والتجديد
٩٦/٥/١١	-٠.٠٢	٣.٩٨	البنك الإسلامي الأردني
٩٦/٥/١١	-٠.١٣	٢.٨٢	بنك الاتحاد التجاري والاستثمار
٩٦/٥/١١	-٠.٠٢	٣.٥٤	البنك الإسلامي للاستثمار والتطوير
٩٦/٥/١١	-٠.٠٢	٠.٤٥	بنك عمان للاستثمار
٩٦/٥/١١	-٠.٠٢	١.٩٤	مصرفينافعا
-	-	-	المؤسسة العربية للتصريف / الأردن
٩٦/٥/١١	-٠.٠١	٢.٩٤	الأردنية القومية للتأمين
٩٦/٥/١١	-٠.٠١	١.٦١	التأمين الأردنية
-	-	-	التأمين والصحة الأردنية
٩٦/٥/٨	-٠.٠١	١.٤٨	كهرباء محافظة إربد
٩٦/٥/٨	-٠.١٥	٥.٣١	العمالة الدولية للتأمين
٩٦/٥/٥	-٠.٠٤	٤.٣١	العمالة التجارية الدولية
٩٦/٥/١١	-٠.٠٢	١.٤١	الحفظ الدولية للأوراق المالية
٩٦/٥/١١	-٠.٠٥	٠.٩٩	العمالة الإسلامية - غاركو
٩٦/٥/٢٤	-٠.٠١	٠.٤٢	المرکز الأردني للتجارة الدولية
٩٦/٥/٨	+٠.٠١	٣.١٢	مناقص الشرق الأوسط والكمبيوتر
٩٦/٥/١١	-٠.٠٣	٦.١٥	البنك الإسلامي للتأمين
٩٦/٥/٥	+٠.٠٣	١.٩٧	الاستثمار للتأمين
٩٦/٥/٨	-٠.٠١	١.٢٢	الزراعة للتأمين
٩٦/٥/٧	-٠.٠٥	٥.١٢	التقارير البرية
٩٦/٥/١١	-٠.٠٥	١.٢٢	تطوير الأراضي
٩٦/٥/١١	-٠.٠١	٣.٥٦	البنك الاستثمار الأردنية
٩٦/٥/٨	-	٣.١٥	مناقصات دول فلسطين الأردنية
٩٦/٥/١١	-٠.١٠	٠.٥٥	البنك العميري
٩٦/٥/١١	-	٩.٨٨	الصناعة البترول الأردنية/ جوبترول
٩٦/٥/٧	-٠.١٥	٢.٩١	البنك الأردني
٩٦/٥/١١	-٠.٠٩	٣.٩٤	العمالة للتأمين
٩٦/٥/٨	-٠.٠٥	٥.٢١	البنك الأردنية
٩٦/٥/٣١	-٠.١٥	٣.٦١	البنك العربي
٩٦/٥/١١	-٠.٠٧	١.١٣	شركة زلفا الصناعية
٩٦/٥/١١	-٠.٣٦	٤.٩٦	إدارة البناء
٩٦/٥/١١	-٠.٠١	٠.٥٢	كومبيوتر / أزال
٩٦/٥/١١	+٠.٠٣	٠.٦١	البنك والبنك
٩٦/٥/١١	-٠.٠٢	٢.٨٢	صناعة الورق
٩٦/٥/١١	+٠.٠٢	٠.٨٦	الصناعة الوطنية
٩٦/٥/١١	-	١.٣٣	البنك والبنك
٩٦/٥/١١	+٠.٠٤	١.٠٢	الصناعة المصرفية
٩٦/٥/١٧	-	٣.٣٥	البنك التجارية
٩٦/٥/٨	-٠.٠٤	٣.٣٣	البنك التجاري
٩٦/٥/٥	-	١	الصناعة
٩٦/٥/٥	+٠.٠٧	١.٥٤	الصناعة
٩٦/٥/١١	+٠.٠٢	٢.٤٥	البنك الوطنية
٩٦/٥/١١	-٠.٠١	١.١٢	البنك الصناعية
٩٦/٥/٨	-	١.٦٤	البنك الصناعية
٩٦/٥/١١	-٠.٠٣	٢.٥٥	البنك الصناعية
٩٦/٥/١١	-٠.٠١	١.٦٣	البنك الصناعية
٩٦/٥/١١	-	١.٣٧	البنك الصناعية

[illegible]

# مؤشرات أسواق المال وأسعار السلع

العملة	الدولار الأميري	الجنيه الاسترليني	المارك الالمانى	اليين اليابانى	الفرنك الفرنسى	الفرنك السويسى
الدينار الكويتى	٢.٩٩٤	٤.٥٧٢	٥. - ٦٥	٣٤٩.٩	١٧. ١٧	٤. ١٢٧
الريال السعودى	٣. ٧٥	٥. ٧٦٦	٤. ٤٥٥	٧٦. ٩٤	١. ٣٧١	٣. ٣٩٦
برهه الامارات	٣. ٦٧٢	٥. ٦٠٨	٤. ٤١٣	٨٨. ٥٢	١. ٤٠٠	٣. ٣٦٥
الدينار البحرى	٣. ٦٦٨	٥. ٥٧٣	٤. ٢٦	٢٧٨. ١	١٣. ٣٥	٣. ٢٠٨
الدينار العراقى	٣. ٨٤٩	٥. ٨٧٨	٣. ٤٤٠	٢٧٢. ٢	١٣. ٦٦	٣. ٢١٠
الدينار القطرى	٣. ٦٢٩	٥. ٥٥٧	٤. ٢٦٨	٢٨. ٧٩	١. ٤١٣	٣. ٣٩١
ليرة اللبنانية	١٥٧٧	٢٤٠٨	١. ٣٨٥	٥٠. ٤١	٣٥١. ٥	١٦٧٥. ٨
الدينار المصرى	٣. ٣٩٥	٥. ١٨٤	٤. ٤٦٨	٣٠. ٨١	١. ٥١٥	٣. ٦٤٠
الجنيه الالمانى	١. ٥٨	١. ٨٠١	٣. ١٤٢	١٤٨. ٥	٧. ٢٥٥	١. ٧٤٥
الدينار العراقي	٢. ١٦٥	٤. ٤٥٦	٤. ٨٦٨	٣٣١. ٤	١٦. ٥١	٣. ٢٦٧

المعملة	الدينار الاميريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الالمانى	الين اليابانى	الفرنك الفرنسى	الفرنك السويسى
الجنيه الاسترليني	٠,٦٥	-	٠,٣٦٦	٠,٠٠٢٦	١,١٧٧	٠,٢٩٨
الدينار الاميريكي	-	١,٥٢٧	٠,٥٥٦	٠,٠٩٥	١,٩٤٤	٨٠,٩٠
الين اليابانى	١٠٠,٠	١٦٠,٠	٦٨,٠٨	-	٢٠,٣٧	٨٤,٧٨
الفرنك الالمانى	-	٢,٣٦٦	-	٠,١٤٤	٢,٩٤٤	١,٢٣٧
الفرنك الفرنسى	٥,١٤٤	١٦,٨٥٤	٣,٣٩٠	-	٠,٤٩٠	١,٦٦٦
الفرنك السويسرى	-	١,٨٨٧	٨١,٤٦	٠,١١٧	٢,٢٠٢	-
اللييرة الايطالية	١٥٥٥,٧	٣٣٥,٦	١٠٢٥,٥	١٢,٨٤	٣٠,٢,٤	١٦٥٨,٦

العمل	دينار كويتي		ريال سعودي		درهم الامارات		الريال القطري		الدينار البحريني	
	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى
لشهر واحد	6.٨٧	٧.١٢	٠.٢٥	٠.٣٧	٠.٠٦	٠.٥٦	-	-	٠.٢٥	٠.٦٢
٢ اشهر	6.٨٧	٧.١٢	٠.٣٥	٠.٥٠	٠.١٢	٠.٣٧	-	-	٠.٢٥	٠.٦٢
٣ اشهر	6.٩٣	٧.١٨	٠.٦٦	٠.٥٥	٠.١٣	٠.٥٥	-	-	٠.٣٦	٠.٦٨
١٢ شهرا	٧	٧.٣٧	٠.٨١	٠.٩٣	٠.٥٥	٠.٨٧	-	-	٠.٦٨	١.٠٦

[illegible]

العين	١٩٩٦					العين
	٥/١٠	٥/٩	٥/٨	٥/٧	٥/٦	
نشم	٣٣٢,٢٠	٣٩٧,٧٠	٣٩٤,٨٠	٣٣٢,٧٠	٣٩٤	٣٣٦,١٠
قضية	٥,٤٣	٥,٤٥	٥,٤٨	٥,٤٦	٥,٣٧	٣,٥٦
ملاحة	٤٠٣,٨٥	٤٠٥,٠٠	٤٠٧,٢٥	٤٠٤,٥٠	٤٠٤,٥٠	٣٩٩,٧٥

[illegible][illegible]

٥/٩	٥/١٠	العملة	البلد	٦ أشهر	٣ أشهر	الساعة ١١ صباحاً
٢١.٥٠	٢١.٥٠	ليرة	سورية			
١٥٠	١٥٠	ريال	اليمن			
٣.٥٥٥	٣.٥٥٥	دينار	لبنان	٥.٥٠	٥.٦٢	العرض
٩٨.٦	٩٨.٦	دينار	تونس			
٥٤.٤٢	٥٤.٤٢	دينار	الجزائر			
٨.٧٥	٨.٧٥	دينار	المغرب			
١٢٦.١٣	١٢٦.١٣	ليرة	موريتانيا			
١٠٠.٥٠	١٠٠.٥٠	دينار	السودان			
٢٢٠	٢٢٠	دينار	جيبوتي			
٢٢٠	٢٢٠	دينار	البحرين			
٨٨.٠٣	١٠٠.٦٨	دينار	الكويت	٩٨.٩٠	١٠٠.١٨	البيع

<b>السبع باطنى</b>		
<b>سعر السع الحامض</b>		
السلعة	١٩٦٢ م / و	تسلم شهر
سكر (نورل)	٣٦٩	اب
بن (نورل)	١٥٠	تموز
كناكو (جينة)	١١٠	تموز
(جينة)	١٦٩,٧٥	تموز
شعير (جينة)	١٠٩,٦	ايلول

[illegible]

شركة الاستثمار الأرض (الجملة)	٦,٧٥	١٠,١٥٠,٠٠٠	-	-	-
شركة الخربيت	٣,٧٥	٤,٢٤١,٠٠٠	-	-	-
<b>شركة الاستثمار في سوق بيروت الثانوية</b>					
تقرير من شركة لبنان المالية ليعوم الجمعة ١٩٩٦/٥/١٠ (النشرة الثانية للسوق)					
الاسهم المطلوبة	الاسهم المرفوضة	الاسهم المتداولة	سعر التثبيت ٢٠		
٤١٠٢	٣٣٨٧	١٩٥٠	-	١١٢,٧٥	
الاوراق الخاضعة					٤٣
التداول العائلي					

115,32	110.	7472	1717	الاورام الخاصة	١٤
-	31.-	3.-74	1711A	مجموع فئة براء	
				المجموع العام	

[illegible]

**Your World  
Partner in  
Courier,  
Cargo  
and Travel.**

**ARAMEX**

*It's A Small World.*

[illegible]

الرمز	الاسم	الرمز	الاسم	الرمز	الاسم
9/A	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	استثمار
9/B	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات التجارية
9/C	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	المحامل المتعددة
9/D	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/E	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/F	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/G	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/H	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/I	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/J	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/K	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/L	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/M	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/N	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/O	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/P	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/Q	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/R	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/S	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/T	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/U	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/V	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/W	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/X	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/Y	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة
9/Z	٧٧٠٠٠٠٠	١٠	٣٠٠٠٠	١٧٠٠	السيارات المتعددة

٨/أ	١٨٤	-	-	-	-	صناعة الاتانبيج
٨/ب	٣٠٠	-	-	-	-	اسمنت الكويت
٨/ج	٣٥٠	١٧٠٠٠	٣	٧٨٣٠٠	٤٦٠	صناعة التوريد
٨/د	٩٥٠	٥٠٠٠	١	٤٦٥٠	٩٣٠	التخليص للبحار
١/أ	٢٠٨	-	-	-	-	الخدمات البحرية
٢/أ	١١٠	-	-	-	-	الخدمات الجوية
٢/ب	٣٣٤	٩٢٠٠٠٠	١٢	٢٢١٧٠٠	٣٣٤	المخازن العمومية
٢/ج	٣٧٤	٤١٠٠٠٠	١٧	٢١٠٥٠	٣٧٤	مجمعات الاسواق
٢/د	٨٠٨	١٠٠٠٠٠	٣	٨٨٠٠٠	٨٨٠	للحوائف المتخذة
٢/هـ	١٠٣	-	-	-	-	الاصناف الاخرى

الرمز	الوصف	الرمز	الوصف
٢/٨	١٧٤	١٧٤	المحسنة للمواجد
٢/٨	١٧٥	١٧٥	الكويتية لابلايه
٢/٨	١٧٦	١٧٦	بنك البحرين الدولي
٢/٨	١٧٧	١٧٧	الحرين والشرق الأوسط
٢/٨	١٧٨	١٧٨	البرية للشعائر
٢/٨	١٧٩	١٧٩	استمعت الشارقة
٢/٨	١٨٠	١٨٠	استمعت الخلق
٢/٨	١٨١	١٨١	استمعت ام القيوين

[illegible]







## الحياة ١٧

دای



## ماذا عكست مرآة الأحداث اللبنانية؟

حين ان روسيا من خلال اتصالاتها دفعت بكيات نحو وقف اداء وانسحاب الزواج، وعندما امرت ان صلات روسيا اسبوعا من لدى الآخرين وعموما اجبر على القول بان زيارته يركاموف سماعت الى حد غير قليل ان ان يتكسب التعليم، ابعاده الى خارج اثناء نظره يهونه الى ان تقوم التفتيشات خضعت من الضحية الى المخابرات حول الموضوع يمكن ان يرى من وراءها الصالح السياسي الدخيلة مع هناك.

روسيا اصبحت اقل عقلية على انتخبات، لكنني لا اعتقد ان دفعه اموال الدافع التي يجرى جوسونا. ليس من وسعدنا ان ننحني جانباً. قد تذكرك مرة اخرى من صخرة الشامل التي اوسيطه ان ترتد بين يهود طرف واحد، بل من عاجلة التي جرو جماعية.

درس الأحداث الماضية سوداوية ودولة، ففي الظاهر، لم يجد غديف عسكري يتدخل في سحق الخصم، بل هو الضحايا الذين يعانون مشقات من الإبراء، وتجلي هذا التعاطف بوضوح كامل في مأساة قاتل الأقران. على النقيض القاطع، أصلا من وجه الحظر.

وفي السياسات الخارجية الكبرى، كانت عظمى الوزير الروسي ضرورة إخمادية. نحن نعلم ونعلم وعظمى وعظمى، دائما في مجلس الأمن وجه المنظمة والإدارة لعملية السلام، وعموما بعد نجاح مصائر الشرق الأوسط.

ولم يجعل بريماكوف مبادرة خاصة، إذ كانت فرنسا صاعته مدينتي، والولايات المتحدة تستخدم اندور الواسطة، ولذا لم يكن هناك أدلة واضحة ثالثة.

**فيكتور بوسوفالوك \***

■ في اول زيارة إلى منطقة الشرق الأوسط شارك الرئيس الروسي بوليس يلتسين في قمة شرم الشيخ، وفي الأونة الأخيرة قام وزير الخارجية سيرجي لافروف بمراسلة بومباركوف بجولة شملت ثلاثاً من دول المنطقة. واكتشف سراً إذ أقول إن الأخير كان يتدقّق إلى الشرق إلى أن يتّروا، بصنفته الجديدة، المنطقة التي يحرسها الآن الكثير من صناعته عمر بوسوفه سباسياكي بكراش. وزارة الشرق الأوسط لم تكن بدافع الضرورة والأولوية فقط بل في أقول أيضاً بوزاع من وجدان مستشرق اضضى هناك

**ريشمارد ارميتاج \***

■ اتبع لي في ١٩٨٩ و ١٩٩٠، بدعوة من وزير الخارجية جيمس بيكر، شرف الضمة كرسيتف اميركي في صف اول الميابه بين الارزن واسرائيل. وكانت هذه بداية اطلاعي على عمل السفير اريك جوستنس والخطه التي لا تزال على اسم.

■ وكان الريشمارد الراحل دوايب بن - زيهارو بعد التقياه بعد قصير في ١٩٥٢ بين جوستنس للتفاوض بين دول والي الارزن الاربع ( ثلاث منهم اعضاء في الجامعة العربية) لتحاولة التوصل الي خطه لاراز وتقسام مصار

المؤسّس أن أعمال الرئيس جونسون تكاد أن تكون  
طبي التسيان في الولايات المتحدة. إلا أن تركته لا تزال  
حiva في بلدان هذه الأرض. وإذا كان جونسون فيينا في

النهائية في التوصل الى اتفاق. فإنه كان قاب قوسين من ذلك.

وتتحقق خطة جونستون بأهميتها الى الآن، على الأقل من الناحية السياسية، لا سيما السابقة للوحيدة من نوعها. العناصر الرئيسية في الخطة كانت كالتالي:

١ - استكمال بحيرة بيرة للتزكم مياه اعالي نهر الاين - وخصب نهر البيرموت من خلال سد بقم في المقارن. فيما يمكن ان توفر بحيرة بوبريا مخزنا اضافيا للمياه.

٢ - اعطاء لبنان خيار انشاء خزان لحفظ مياه نهر الحاصباني.

٣ - تشكيل "هيئة منسية" لمراجعة العناصر التقنية للخططة وتعيين "مدير مياه" للاشراف على اكمال ورشحب المياه.

٤ - يتم سحب وإصصال المياه سنوياً على الشكل التالي:

- (أ) من نهر البانياس: ٢٠ مليون متر مكعب إلى سورية.
- (ب) من بحيرة الحسبانانية: إلى حد ٢٠ مليون متر مكعب إلى لبنان.
- (ج) من نهر الأردن: إلى حد ٢٢ مليون متر مكعب إلى سورية إلى الخط المائي.
- (د) من بحيرة طبرية: أن تسلم إسرائيل إلى الأردن ١٠٠ مليون متر مكعب، ٨٥ مليون منها من المياه العذبة في البحيرة، و١٥ مليون متر مكعب من الماء المالح.
- (هـ) من نهر اليرموك: إلى ٨٠ مليون متر مكعب إلى سورية، وأن يسلم الأردن إلى إسرائيل ٢٥ مليون متر مكعب.

[illegible]

ولم يستطع إخراج خلا الفقرة استعمالاً أكثر من ١٢٠ مليون متر مكعب من قبل اليهود استولوا على سورية التي أعطي لها حق استعمال ٢٠ مليون متر مكعب سنوياً من المياه التي يجري استخدامها في إسرائيل. ١٢٠ مليون متر مكعب سنوياً من المياه فإنها بحاجة إلى ١٢٠ مليون متر مكعب. ولما كان الأردن لم يتمكن من إقامة سدود على اليرموك فإن مفتحي الجريان السنوي يتجاوز نقطة التحول الأردنية في الخصائص لتتفاد إسرائيل أو ليضعف في البحر الميت.

ولم يتمكن الأردن أبداً من الحصول على اثني مليون متر مكعب من المياه في غضون أن تسلمها له إسرائيل سنوياً. ومن هذه السببية كان المفترض أثناء مناقشة الغور السوري ٨٦ مليون متر مكعب من المياه العذبة، لكي تنضم إلى المياه التي لم تحوّلها من نهر اليرموك. ولكن المفترض أن تعمل كمية (لم يصنعها الاتفاق) من مياه قناة الغور الشرقي إلى الضفة الغربية، التي كانت حتى ١٩٦٧ جزءاً من المملكة الأردنية الهاشمية.

الوضع الآن هو ان الارض يحصل من نهر اليرموك على نحو ٢٥ في المئة من الكمية المخصصة له في ١٩٥٥، وتضمن معاهدة السلام الحالية مع اسرائيل ان يستلم الارض سنويا من الاخيرة ٢٠ مليون متر مكعب خلال موسم الري، تسحب مباشرة من نهر الارض في اعلى بوابة دوغانيا، وهذه ال ٢٠ مليونا من الامتار المكعبة هي كل ما يحصل عليه الارض والسلطة الفلسطينية من نهر

الأرين بجزيرة لوزن.  
 ما حان الوقت لأن تضع الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي والحد الدولي أسس جديدة -جوسترس- جديدة، تركز على تصميم وإدارة نظام اداري للحوض المائي بأكمله. في شكل يرمي الفرق بين التوزيع الحالي للمياه بين الأرين والأربعة والحاجات الحقيقية لكل البلدان. ولخطة جوسترس، الجديدة هذا أن ينبغي على أساس، وتعميد صياغة، هذه التفاوضي بين الأرين والسفير جوسترس، التي شكل بمقتضى ذلك الأرين احتجازاً نيولوماسيا كبيرا. وستختلف الخطة الجديدة عن النسخة التي أن الخطة الجديدة لن تجعل الاستعمال الزراعي المياري الأرين لتوزيع الأرين. فإن رغم أن الأرين لا تزال مهمة في أدي الأرين، فإن الصناعة وتوسع المدن تتزايد. عباس عدي

خاماً، على خطة جويستن، البعيدة أن تكمل عملاً بيولوجياً أميركياً متاهراً، وشقيقاً، تفصل كل الهدف الذي يجر خارج متاهله، أي أن تغلق بين كل الأطراف المتعقبة على خطة محددة للتقاسم السلمي، والنصف للبيئة الألفية الأعظم المتوقعة. ولكن هذا من اثنين «مردودات السلام» في المنطقة من الإمبراطور يوماً.

## كيف تجمع إسرائيل بين قتل الاطفال والدعوة الى السلام؟

والعلمية والانتخابات المخادنة.

ح - أما أن كان الهدف تدوير بعض المنشآت الدينية  
ويعضد الإنسانية التحشيدية، وقتل الأطفال والبنين  
وتهميشهم عن شرايم ومنازلهم معهم من العودة  
إليها، فقد تحقق الهدف إلى أجل أو عتقتهم عن  
الجزيرة، وفي جريمة حرب بل معانيها وإباحتها، ما  
يقضي محاكمة إسرائيل بسببها أمام قضاء دولي.

وبتفويض ذلك الأخير من الدول غير موضوع  
التوضيحات، وقد طلب رئيس الجمهورية في كلمته أمام  
الجمعية العامة للأمم المتحدة في شهر أيلول (٩/٩/٢٠٠٤)  
بإقرار التوضيحات اللازمة عن الكوارث والاضطرابات التي  
جاءت ببلدان بفضل الاعتداءات الإسرائيلية على أن تقوم  
لجان مختصة بتحديد وتقويم هذه الاضرار.

باركتكاهيا مجزرة بربرية وعظيمة على صفاء عقاق  
المجرمين في التاريخ، صرحت بهذا في مطلع النظرير اذا  
رصدت عوائلها بسبعها لسلام، ابناء، القاتلو،  
كف يكون سلام من قتل الاعفان!

كف يكون سلام من تهجير حرام نوصف مليون  
شخص من قراهم ومنازلهم مسرا ومكسر، ومعهم من  
العرو، وقطع عامرهم صامدا كل وسائل التفتيون  
والغداء، من يدع ان قتل جماعية، وفي عوائلها عن  
تفتيرها، وفي التي اخذت من حلالها حالة خصبة  
لارتزان جماعيا لاسلامها، ولتفتير وفي النوع من  
الاداب والمسا تفتيرها القوتري بالشعوب الضعيفة  
ان مثتها اذا يفتق عائلو التي الشاعلو:

ل نتهي ن عن خلق ميله / عا علك اذا خلخت

**عبد العزيز قبايبي \***

■ قامت عصبة الأمم لحماية الدول الضعيفة من الدول القوية وصيانة استقلالها وسيادتها من المس بتطبيق عقوبات على الجميع بأسواء، لكي ترتد الدول الضعيفة لتأتي في صفها، فتفقد حريتها القوام وتقع معه الاستقلال والسيطرة على أراضيها. الآن عصبة الأمم اتخذت في مساهماتها لعزجان عن تطبيق القوانين بالمهمات المختلفة في عالمنا.

وقد قامت العصبة الأمم على إثر الحرب العالمية الأولى وما أعقبها من آلام وماسي وأضرار جسيمة الضحايا المختبرين

المحج، فإثر الطلب، يخرج من الوجهة القانونية، المحج الصالح لإثارة التعويض المطلوب.

من المؤكدة، أنه ليس للهيئة العامة للأموال المالية، الهيئة التأسيسية ليست مرجعاً قضائياً، صالحاً للبت في مبدأ التعويض وبما لا يتجاوز مبلغاً معيناً للتعويض.

عن إقرار وإشارة محكمة الاستئناف، ووضعه التأسيسية الأساس، بل وعين لها اختصاصها وسوى ذلك.

وقد حُجج في المادة 36 فقرتها الأولى من النظام الدسائي، أن للدول وحدها الحق في أن تكون طرفاً في الدعاوى التي ترفع إلى المحكمة، من غير أن يكون لها هيئات لتبين ليس لها سلطة أن ترفع قضايا أمام محكمة العدل.

وتشمل ولاية هذه المحكمة جميع القضايا التي يعرض عليها المتقاضون، كما تشمل جميع المسائل الموضوعة عليها بصفة خاصة في ميثاق الأمم المتحدة، أو في المعاهدات والاتفاقات المعمول بها وكذلك نوع التعويض المترتب على خرق التزام دولي وسوى ذلك.

التعويض، - كما نصت المادة 36 فقرتها (د) من الفصل الثاني من النظام الدسائي.

كثير  
ما ان الحزقة اسرائيل في قانا من جرائم تسلك بين  
جرائم الحرب التي اوجب محاكمتها امام محكمة دولية  
كذلك يكون نكاح السراويل استيفيد بعونها انشاءات  
المدنية والاراء والمدينين ان سلامها بنفسه التكاثر، ان ارادة  
هذه عقد معاودة سلام، لعدم الانسجام بين المقدسة  
والناتجة.  
السلام ليس له عقد يقعد، بل انفاقا فوقه، بل هو  
نقطة تقويم عليها حسابات، تبنى يوميا بانثواب الحسنة  
التي تقوم الطبيعة، فسلام ان نكاح تعبيراً عن ارادة  
الناس العاديين لا قيمة له ولا مغالطة.  
يكون سلام عقد يقعد يكون انفتاح به والخصاص في  
انجازه، واسرائيل تفكر من كونها المفاوضات بينه وبين  
سورية ولبنان من اجل السلام، وتعقد في وقتها عن عقد  
تسوية ايجاد تهدد به سورية والعراق في صياحها  
وصفها، وتطلب في وقتها عن عقد في سورية ولبنان  
الاسراع في عقد معاودة سلام، عدم استطاعت ان تجمع  
كل عند التفاوض في سبلتها بل كل عند المفاوض  
كل تكون تسمت في المحطة، واسرائيل ترفع شعارها

والصالحين والقائمين به من شاء، كان في طليعة اهدافها  
حفظ السلم والالتئام بالولوية.

وعلى ايدى الحرب العالمية الثانية على امتداد اربعة اعوام  
الامم عامية اثبتت انظمة اشد اساسا مديان عاصي  
بمواجهته - حتى شعوب الامم المتحدة، وقد ابلت على  
انفسها ان تفتتح اجناس الخليفة من الدول العرب التي  
خلال ذلك جاهدت على ان تلتزم بالامم المتحدة من اجزاءها  
عني الوصف، وان تؤكد من جديد ايمانها بالحق  
الانسانية لانسائسان ويكرهه ادم وقدره وبما للرجال  
وللنساء وللامم كبرها ومن حقوق تنصيص  
وان نيين الاحوال التي يمكن في ظليها تحقيق العدالة  
واحترام القانون التام الناشئة عن المعاهدات وغيرها من  
مصادر القانون الدولي، وان تدفع بالرفي الخليفة، قما،  
ان ترفع مستوى الحياة على وجه من الحرية الفس، وما  
يسبل ذلك الغايات العظمى، ان نكل بغير اشد مادي  
عنية ورسم الخطط الاستراتيجية لا تستقدم الا الحسنة  
في الصلحة البشرية، ان تستخدم الامم المتحدة الدولية  
ترقية الشؤون الاقتصادية والاجتماعية للشعوب جميعا،  
انهم، بعد السجدة اشد الامم المتحدة التي تركز على

يؤيلي شرحه الأساسي لرد الدعوى أمام محكمة المجلد الثاني، وهو موافقة الدولة عليها، في توافق إسرائيل على مثل هذه الدعوى فيما أقره ضدها أمام المحكمة العليا؛  
الموقف العمل الدولي؛  
في انحاء العالم في بعض قضايا لبنان الصلوات الإسرائيلية على انحاء إسرائيل؛  
اعتدت على دولة صليبية ومؤسسات في نفسية العامة، الدولة، وكيفية تمتعت لبنان وتكسب لا تخفى ولا تعويض، وكيفية تعرض إسرائيل التي قامت على هذا الضرب ولا تعترض بأنها تعترض بل بأنها تتردد عن عنوان تعريضه، ويرجع تحصيلها العامة للأمم المتحدة على التعويض، فيما أن ذلك يدخل ضمن صلاحياتها، وهي ليست مشغولة بتجاسد كراتار بل مؤسسات، ان القرارات من صلاحيات مجلس الأمن الذي يقرر للدول الأعضاء في حق استعمال القوة التي يلزمها القسوة الامميكية يورق في حماية إسرائيل، وهو القسوة التي يجرم ان يضرهم ان قراره، او ان شكوى، للامانة ضد إسرائيل، عازرات نصف إسرائيل بالاعوان، وإيثاراً على ما عداها من صفات، فهل يعقل ان تعارض إسرائيل لتحصيل تعويضات وهي ان تعارضه في كل الحالات وتعرض اعصابها، ولنفسية في عنوانها، في لبنان وتحمّل وحملها من كل الصلوات في تعارضه، تعرض صليبية الامم على إسرائيل وتعويضات وهي ايضاً معترض عليها في قانا من شأن مسألة التعويض نتيجة للمحاكمة القانونية لعدم توافق شروطها القانونية، لبنان الدولي.

تضليلًا وتبرئةً، وعبارة الحرب والعدوان تمثل فنًا مازفةً  
لديها من كل باب، ما فيها تباركنا بين عرب النخعي في  
المنطقة ومن السراة وفد العيش والارثاق اقتصادا  
عقد معاهدة السلام. ما فقد يكون بيرين اطفال  
وإعارة سلام في أن ما حو شف بيرين من عنوانه  
العبري على لبنان  
أ - أن كان الحدث اضعاف انقسام الله، فقد ازداد  
الحرب بؤس وشيعه.  
ب - أن كان الالف الحاد الحاد انقسام الله، فقد تلاحح  
البنيان ووجهوا العدوان ومعدته وعينه نازة.  
ج - أن كان الالف اضعاف الحكوة اللبنانية، فقد  
خرج ريكسها بين اكرن حو وارسع قضا.  
د - أن كان الالف مكشافة الارباب، فتعقبا  
لحسبات مؤتمر شوم الشيم، فقد انصص الامر، وفطرت  
اسرائيل حو ارماعية في نقل العالم. لا نقل ارماعية عن  
النازية، لا يشق لها عيان في مضمار.  
هـ - أن كان الالف طالب اكرن العالم العالني ضد  
حرب الله، فقد طالب عليها. أن كان الالف حرب  
الله، فقد اتوقع اتفاق نشو (بوليو) معها، فإن حرب الله  
قد اعلن رفضه لها.  
و - أن كان الالف تقريظ «السلام» من مشاكس  
والفريق وسائر العرب الماقرن، فقد تقاضى عليها  
وغير.  
ز - أن كان الالف الحد الحكوة اللبنانية على توقيع  
اتفاق خفي سياسي سواء كان تمهيدا أو نهائيا، فقد  
بدأ الالف في اعلان اقصاءه.

[illegible]

من يعوض عن ليمان؟ ليس سوى تبرعات الدول الحبيبة له السلام، أما القروض سواء جاءت من البنك الدولي أم من سواه فلن تثنى، خصوصاً بعد أن تقطعت بالفاشلة. إن شئت أذكر بعض أمثاله. صارت خزانة مصر للمصالح الدول الكبرى، وفي ظل طغيانه إمبراطورية على حساب ميثاقها ومقاصدها وغاياته النبيلة، ولا سيما، بعد أن وضعت الدولة المسلحة في غير المصاحبة المشتركة للدول.

من يعطي الدول الضعيفة والمضطربة والمثقلة بالديون؟ من يعطيها أمل؟ من يمسك بئسها دولية، تصير ليداً لمصالحها الحاضرة، لا لمخترعها، ولحريه قرارها، ويصير عبئاً عليها لا يقبل من عبء الدولة العتيقة. كيف نصحح الخلل، يجعل المصالح الدولية العامة ترجع على المصالح القومية والوطنية الخاصة.

• مثل سياسي

بعدة أعشوب استمررت وكان من ثمرات تلك السياسة  
التي اعتمدت على الحكومة اللبنانية تتنقل إلى هذا البلد  
الخطير، يحقق لإسرائيل أهدافه، ما عجزت عن تحقيقه  
بمفردها، وما امتدت دور الحكومة اللبنانية لتتفقد أيضاً  
٢٥٠ وانتساب إسرائيل لتكاليفها وعلى الشروط من إخراج  
لبنان لكيان لها، لتعود سيطرتها على كامل ترابها، وبما  
سيأتيها، إذ أن سيادة الدولة اللبنانية ما زالت قائمة من  
الناحية القانونية، على كل الأراضي اللبنانية ما عدا ما  
مطلق دولة، لا سيما سيادتها على أرضها إلا أنها تات  
يعود اتفاق أو معاهدة، من أرضها نفسها، فالمسألة  
ممازلة لأرض ما عدا الأرض تابعة لسيادة إطار  
قانوني، فالعنوان ليس من شأنه ولا الإحتلال أن يبرهن  
عن الأرض، بل السيادة، بل السيطرة الفعلية عليه من هنا  
في الحكومة اللبنانية أن تسجل، من الوسائل، مشاركة  
أبناء الشعب الحدودي اللبنانيين في الإحتلال اللبنانية  
ممارسة سيادة على السيادة على شكل في الانتداب

[illegible]

موسسه «ارمیتاج» استونیاییست.







## ابطال اشباح والماضى حياتهم الفعلية

البرصانيين جليلي خازية وفراكتينين  
صاحبا دار مقس: زين الحارثية -  
شكبا يضل اسم: صناديق في القنطرة  
لا تم تعليقه على جدران الحضان منذ ثلاث  
سنوات. لا يجد الشعر فيه تسويقا ورواجا  
وقراء. وحتى لو تم تعليقه اضع القصاصات  
الحديثة في محطات المترو لما عني. ا  
شاعرا لعظم الحزن شيئا.  
إعادة اعشاش لضمرة الضممة انما  
جسد الورق. او مثلت انا الجسدي انما  
بمجرد السماع للعبور... بنبح. وفي  
الظهور اعادة الاعتراف لأحد اعترق اجناس

للطير والفراسة  
تبو منجولة، هذه الزهرة ما هنا:  
سماء الخريف.

- ٤ -

كم هائج هذا البحر!  
وممتد فوق جزيرة ساني،  
المجرة...

- ٥ -

سرعانا ما يموتون -  
لكن لا تثر لهذا  
في صراخ الجراد.


١٩ -  
بعد أن اكتمله البهرة!  
ربما أرملة صرصرا للليل  
تنوح عليه.

٢٠ -  
سائغاً يشع القمر.  
هنا فوق الأرض المقروضة.  
ثمة خيالات السمنوبر.  
أبوموتو كتيكاكو (١٦٦١ - ١٧٠٧)

٢١ -  
جبال وسهول

يستعمل كل من قطع الهياكل  
التقليدية كعلامة لاختصاص (التفريق)  
الفصول (أجزاء) الوصف القصيدة، هل  
هذه ذات مزاج شغوي، ربيعي، صيفي أو  
خريفي.  
وتتميز بقصيدة الهياكل التقليدية  
تجميع للنصوص، وبفقدان مفاجئة من  
صوت الساتر إلى الثالث، تحفر الآلة  
مناجاة، بل تضاعف على الحقيقة  
تشتيت الهياكل ما يولد بسببها، وسببها  
نفسه بوضوح، فبدأ تعاليم الهياكل ما شمل  
(1144 - 1145) أوصي بالتعبير  
أنواع الإحساس، وأبرز ما أتبعه إلى  
أنواع صورية من الموضوعية والاختلاف  
الحقيقية فالأدب يستطيع الإنسان أن يعلم  
عن المصورين عن تشخيص المصورين، عن

Labrid 93



الترك، ولو (RATP) مساحة صغيرة في المعرض الضخم، تمت منقسمتها في «باص» عرضت فيه كتب دار النشر، ضمنها قصائد في الشعر، وكتاب «معمود الزهور» لشمس الدين بن علي، كان في المركز. حصل على حقوق طباعته الفرنسيون قبل ولو الشاعر بجائزة نوبل. ما جاز شمس الدين بن علي، فنان دار النشر في المعرض، وبنفسه قيسها للشاعر الفرنسيين كاتب وجراح كارتيريه. ويبدو على نسخ من كتابه.

المهج إلى الاستسلام... ما هو ذا،  
بلغت إلهة في ضياعه في الزحاح،  
إلى مصر، إلى مصر عبر جريد نهر تريا  
إلى ريفية الغربية، اختطافاً أو القسر، في  
أو يكون غريباً ومحبلاً لنفسه، نفسه أو الألف  
في مواجهة البحر الصمير  
في المهج إلى الاستسلام  
المشقة إلى أسير  
يفخر المسؤولون عن الشعر في المترو  
القصائد إلى في فصل، إلى ذلك عبقاق  
إعلان قصيدة بالجمد الكبير حجب أي  
صوتويها في أنفاس الناس، من مجرد  
حالات وصمود عظام وويل إلى صورة  
تجمل لتجديدها السامية التي وأما، مثل  
السمير وترافقه وبثاق وشاعر وسيل  
وعاجية  
الذي يلقى السقيفة من الصمن...  
من يلا فارس، روسية، السمان، فرنسا  
طبعاً، إلى ما، مصر، الغرب، ألمانيا، تركيا،  
التفكير، السقيفة، تونس، وغيرها، ودين  
بعض القصائد مشوبة بعبثها الألف  
ومفرجة إلى الغريبة في عود سجاو.

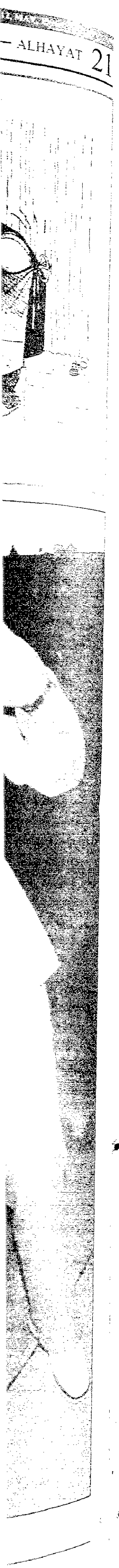
الفرسان جبريل حارثية وفراسين صاحب راي مشر زمن الكزن، التي ثلاث كتاباً يحمل اسم «قصائد في الغزو» ضم ما قد تم تحقيقه على جدران المحطات منذ ذلك سواته لا يجد الشعر فيه تسويقاً ورواجاً وقرأه، وحتى لو تم تحقيق اسم القصائد الضمنية في محطات الغزو لا عنى اسم شاعرنا العظيم القراءة.

إعادة الشعر كمنه كمنه إلهاء قد تجسد الروح أو مثل الله الجوفى الذي يعجز السماع له بالعين. «بين» وفيه الخطوة إعادة الاعتبار لأحد أعرق أنجاس

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1000





# زهور الصحراء: لوحات الحج في ريف مصر

□ لندن - من يوسف الناصر

■ منذ البدايات المبكرة لملاقة الإنسان مع الله، كان الدين باعثاً ومحركاً أساسياً لتلك من النوع من النشاط الإنساني المركب وما تقتضيه خيالاً فناً عظيماً جاء جزؤه الأهم من المعتقدات الدينية سواء كان في شكله البسيط الأولي أو المتطور، والشئ نفسه صحيح اليوم على ما تسميه الفن الساذج أو الشعبي أو الفولكلوري الموجود في كل مكان ومن أمثلة الحية ما يمكن رؤيته حالياً في مصر.

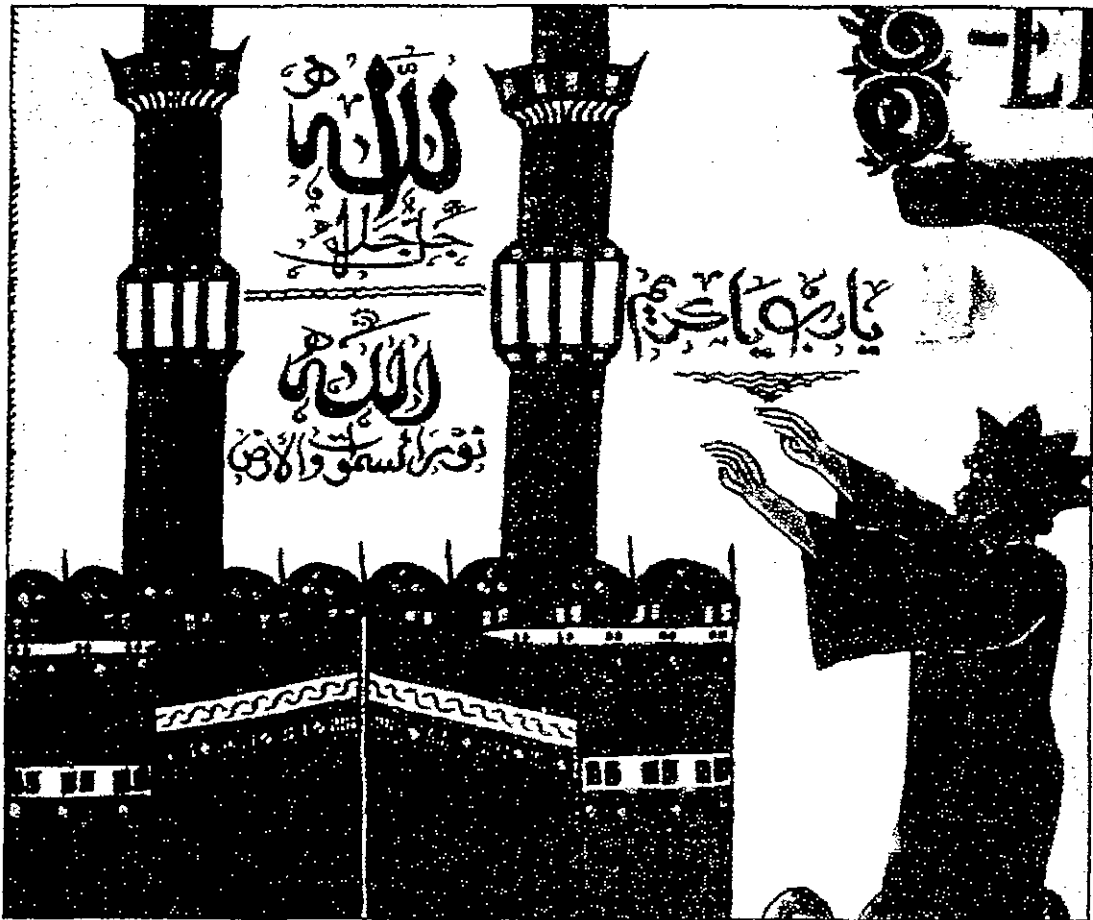
والمنصور ما هو مشادة الجداريات الكبيرة المنتشرة بامتداد الأراضي المصرية في المدن والريف والواحات والمزارع وأشهرها تلك الموجودة في القرى الممتدة مع نهر النيل، وهي لوحات شعبية احتفالية تستلهم حثاً دينياً هو عودة الحجاج من الأراضي المقدسة وتسمى بلوحات الحج، والموتى لتلقى رسم على واجهاتها بيوت الحجاج، ومع أنه بالاصح مشاهدة هذه الرسوم في أقطار عربية أخرى إلا أنها نادراً ما تشكل توجهها من نوع ما ويهدا الانساج ما يسمح بالقول أن رسوم الحج قاهرة مصرية بحتة.

على جدران البيوت الخارجية مشاهد احتفالات وسفر وعبادة رسمها فنانون شعبيون علموا أنفسهم بالتقسيم وهم يحفظون عادة بالحجر والطين خاصين وتقدم هذه الرسوم تضاداً حيوياً بين تشكيلات من النقوش والكتابات العربية ومسور الجمال والفاطرات والظواهر وطريقة التعبير الشعبي عن المعتقدات الدينية، وتتخللها أحياناً مشاهد خيالية يستلهمها الفنان أو يستعير أفكارها من الموروث الشعبي والفن الإسلامي أو مشاهد من الحياة اليومية، وحتى في علاقات العمل والتجارة بالإضافة إلى ديورات من الفن القروني وأنواع لا تنقل لها من النباتات والحيوانات التي قد تنقل في البيوت الدائرية.

تجمع رسوم الحج النوق الشعبية إلى الغرض الديني، فهي رسوم دينية معاصرة أو رسوم شعبية حيوية متطرفة حدث ديني، وهي تعيد الاعتبار إلى شكل فني وطريقة معالجة انقلعاً منذ زمن طويل أيام كان الفنان أو الصانع المسلم ينتج لوحة أو سجادة أو أماناً زخراً بالحياة ومجسداً لحركتها اليومية حتى أحداثها الأنية يمزج لحد من الرسوم والزخرفة والكتابة العربية.

وبينما تشهد ساحتنا الفنية العربية، خصوصاً في الرسم احتفاءً وتداخلاً بين نظريات وتطبيقات العودة للتراث أو استلهامه وأحياء الفولكلور ووجه الخط العربي والبحث في جماليات الكتابة والسيد الواحد وغيرهما، فإن الفنان الشعبي المصري على مستوى آخر، في غنى عن كل ذلك وهو الملتزم على الحكمة الشعبية للوراثة، ولا تحتاج بساطته الشريفة لنيل أو نظرية لانتاج كسره فحوي في جمع أشكال وصور تعود لواقع وأرضه ومراسل مختلفة من تاريخه، فالصورة الجانية الفرعونية محاطة بآيات من الشعر العربي وزخارف وأهازج تزدان بها جدران المساجد، على، في الوقت الذي لا يجد مشاهد لوحته للتعبير أو تعارفاً بين وحدات بنائه لانتقاء من عوالم مختلفة.

لا يكاد المرء أن يجد تفسيراً لهذا للتألف والوحدة سواء في اعتبار الفنان تلك اللوحات كلاً متكاملاً ومستمر ينسج له شخصياً ولا يفاضل بين أجزاءه، وهو لذلك لا يفهم أحداث الآخرين عن فحوة ما وانقطاع هناك لما دانت حياته مستمرة فلا انقطاع فيها حيث الفن جزء طبيعي من نشاطه اليومي.



المعنى باسم السمكة التي لا بغوت الرسم أن يضيف إليها بعداً إنسانياً من خلال عيشها البشرية الكبيرة المخترقة والمولدة، والتي تبقى السبيل غائرة أيضاً فهو يزورها بجعلتين هما خاتبة عن حطفي زخرفة تشخيصاً بسهولة مع التكوين العام.

لا تحتاج القرية المصرية إلى البحث عن رسام من خارجها في واحد من أبائنا يستطع القيام بالمهمة، مع بعض الاهتمام والتقهر والخبرة التي تأتي بتكرار العمل، وإذا ما كان سريراً - وتلك هي حال بعضهم - فبنت أفضل بالطبع ولا يعني الانصراف بالنسبة إلى هؤلاء الرسامين الاعتياد من سرود الرسم فائدي يملكون ذلك قبة بين أخريه يعتمد بان ما فعله هو نوع من فرس وواجب بني واجتماعي، وهذه المناسبة وتضمن الحاج وعائلته، وهذه المناسبات غالباً ما تشتمل شيئاً آخرى كالتمثيل والبراءة والعمل في دوائر الدولة وغيرها، ومع أن أفرادها هم من الفقراء عموماً، لا يشعرون سعيهم لتقييمه وهو يترأع عادة بحسب أجر يومي عمل ويتقاضون ما تستطيع عائلة الحاج لتقييمه في الوقت الذي يخشون في رسم اللوحة الواحدة ما يقارب العشرين يوماً، كما أن بعضهم ينجح العمل كذا: جانا.

وكما في واقع فنان الجور التي يتقاضونها لا يترأع اعتبارها متساوية مع رسم لوحة كبيرة تشتمل كل واجهة البيت، وربما كان القبول بها نوعاً من التعويض عن عدم تمكن الرسامين أنفسهم من القيام بالحج وهم عموماً على معرفة طيبة بشؤون أسرهم، وربما أن عليهم بغلص على الرجال فتتدخلون لا يعتبرون هذا العمل ملائماً لشرارة.

لا يبرأ الرسامون اجتماعاً العمل في الرحلة إلا بعد فترة قصيرة من سفر الحج

في عمل ثمنوني وشي استخدامات من مراحل تاريخية مختلفة، لا يجد الفنان الشعبي المصري غضافة في رسم حاملي الذنور الرسامين الختالين في مشهد تقليدي من إيران أو الدار التي رست بإقامة م. الحاج صاحب الدار التي رست اللوحة على واجهته وخلفها صورة جانبية دقيقة ملئة فرعونية تدل زهرة لوتس تحت أية قرانيا، وفي الجائر - آخر حلة رفس شعبية تذكر بالرسوم البدائية في الفترة العباسية بينما تنقل فوق رؤوس الجميع طيرة غنية عليها أحمر للطيحان، وتجمع أشده الطويل كله أطر من زخارف وفرس عربية وسقرد من الزمان والأحضان واللوحدة، عدا ذلك، لا تخفى من شغرات لاجبية ولا تجد في باب البيت والشرايك والطاقت علفاً أمام استمرار المشهد، بل تجعل منه جزءاً أساسياً منها، ففي الشدنة خاضعة تقسم أنوار تزخرف والاشخاص لتشكل الباب ويضيف الفنان عموماً روماناً كل جهة من جهته، تكرراً هذه الصور في أصاكن أخرى الأمر الذي يجعل الحبيب موجوداً بقرار الفنان وتخيية لنقل توجهه وليس سابقاً عليها.

وفي تفصيل نادر نعال يمكن اعتبار عينة صغيرة تشرح طريقة استوليف البانورامية بين عناصر مختلفة في لرسات في لوحات أخرى ويحيط صورة مركزة لطريقة تحزل الأشياء واختصار زمنيتها وامكنتها واختزالها في الذاكرة الشعبية واسقاط لسات بعضها على البعض الآخر وانصاء الصور انفاصلة بينها. يجمع الفنان شكل سمكة إلى شكل طائرة بان رسم سمكة عليها فرعون وسنطور تلتقي بين شمريه أو أق زهرة قرص بيضاء تحت جسمها زخارف عربية وتفرح عند زناد طرقة يغلق زخارفها. فلتة الصادة وتصيح على شل سراون يشتمل طرفها



تكرها في بعض سجلات الرحلة في القرن التاسع عشر مع أنها لم تكن بهذا الانتشار والشعبية.

يحاول المؤلفان تصوير بداية محتملة لتطور هذا النوع من العمل الفني، فيكتبران أنهما ربما بدأت كتابات بسيطة تقتصر على اسم الحاج وتاريخ سفره يستطيع انجازها أصحاب البيت أنفسهم، ثم بدأت الآيات القرآنية، خصوصاً ما يتعلق منها بالحج بالظهور وتبعها لجوء بعض الناس إلى وضع صور توضيحية بسيطة للدلالة على الموضوع وذلك لمساعدة الانساج الإصين في قراءة ما يجري لكن هذه الرسوم الأولية سرعان ما تطورت وأصبحت موضع اهتمام شعبي واسع تحولت معه إلى ما يمكن أن نسميه بالمشكاة ولوحات الحج.

وبالامكان ملاحظة فكرة الرسوم الإيضاحية التي تهب إليها الكاتبان عند مشاهدة بعض هذه اللوحات حيث يجمع الفنان أحياناً أشكالاً مختلفة إلى بعضها من نون سبب طبيعي سوى الرغبة في إيصال معنى محدد من طريق إيجاد علاقات جديدة بينها تختلف عن علاقاتها في الواقع، وتلك بطريقة تكسر بالكتابة التصويرية كالجسم بين شكل طير وجمل وتتمسح ورجل يطلق النار من بنقلته ابتهاجاً، ومخطط مختصر للعبة في إحدى اللوحات، والأشكال هنا كتابات ورسوم لعاني معروفة يوزي كل واحد منها إلى فهم الآخر مثل جملة مكتوبة.

لكن الأمر لا يتوقف عند تلك الأشكال الوظيفية بل تعداها إلى أشكال أخرى لا علاقة مباشرة لها بموضوع الحج، وتظهرت رسوم عربات تستعمل للنقل داخل المدن وجوريات ماء وطيور بديوية المظهر وصوف جند، وأواني وأرجيلات ونساء يبلين أبقاراً أو يغسلن ملابس في النهر ورجال يعملون في الحقول، ويهذه الطريقة انتقلت رسوم الحج التي وجدت أصلاً لتكرس الأراجيع عودة الحجاج والاحتفاء بالكتابة إلى مدى أوسع مباشرة بالانوار مع إلى سبب الرسم أشياء أخرى ولا أحد يستطيع التمكن الآن بمستقل ظاهرة رسوم الحج والأشكال التي ستختلها.

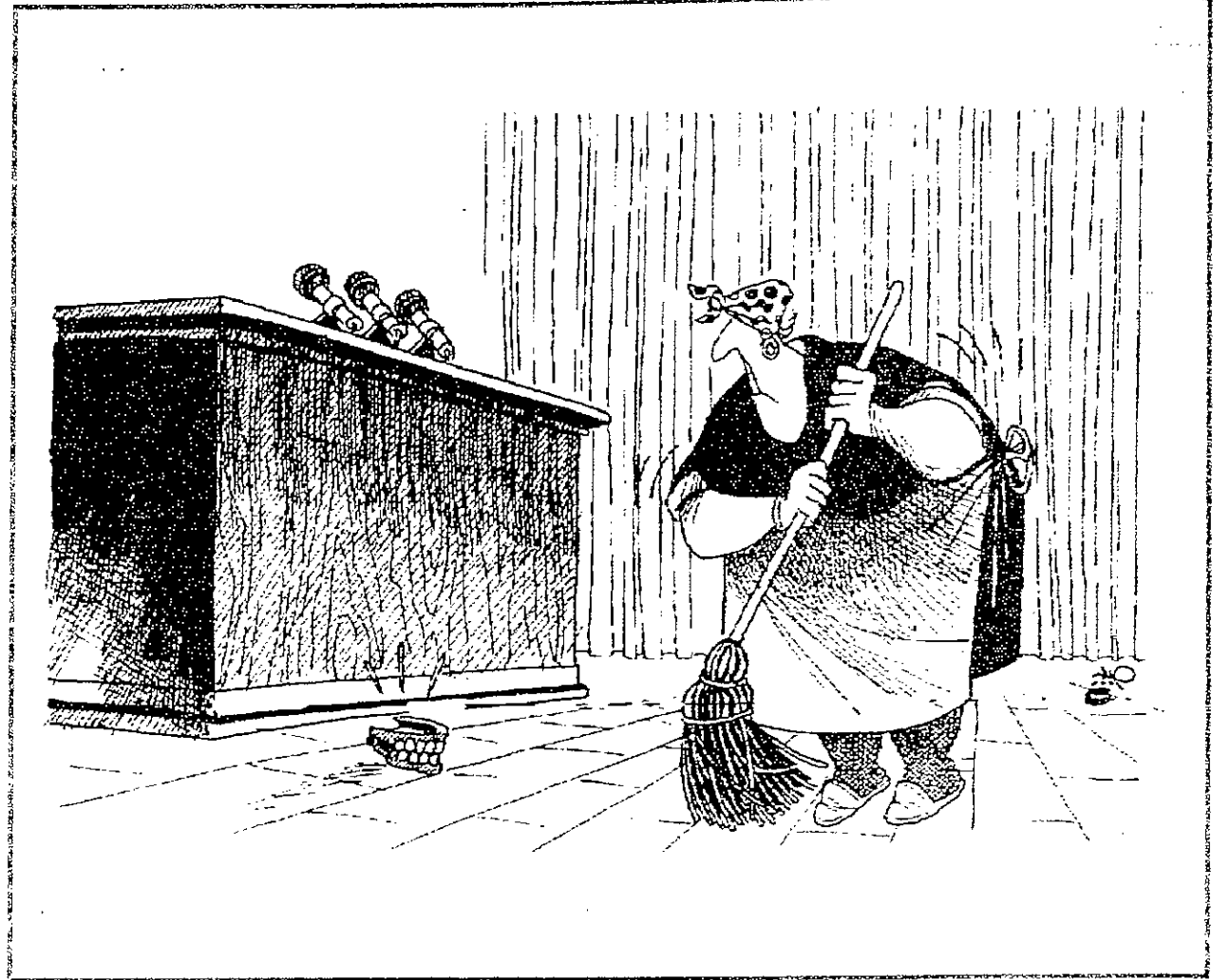
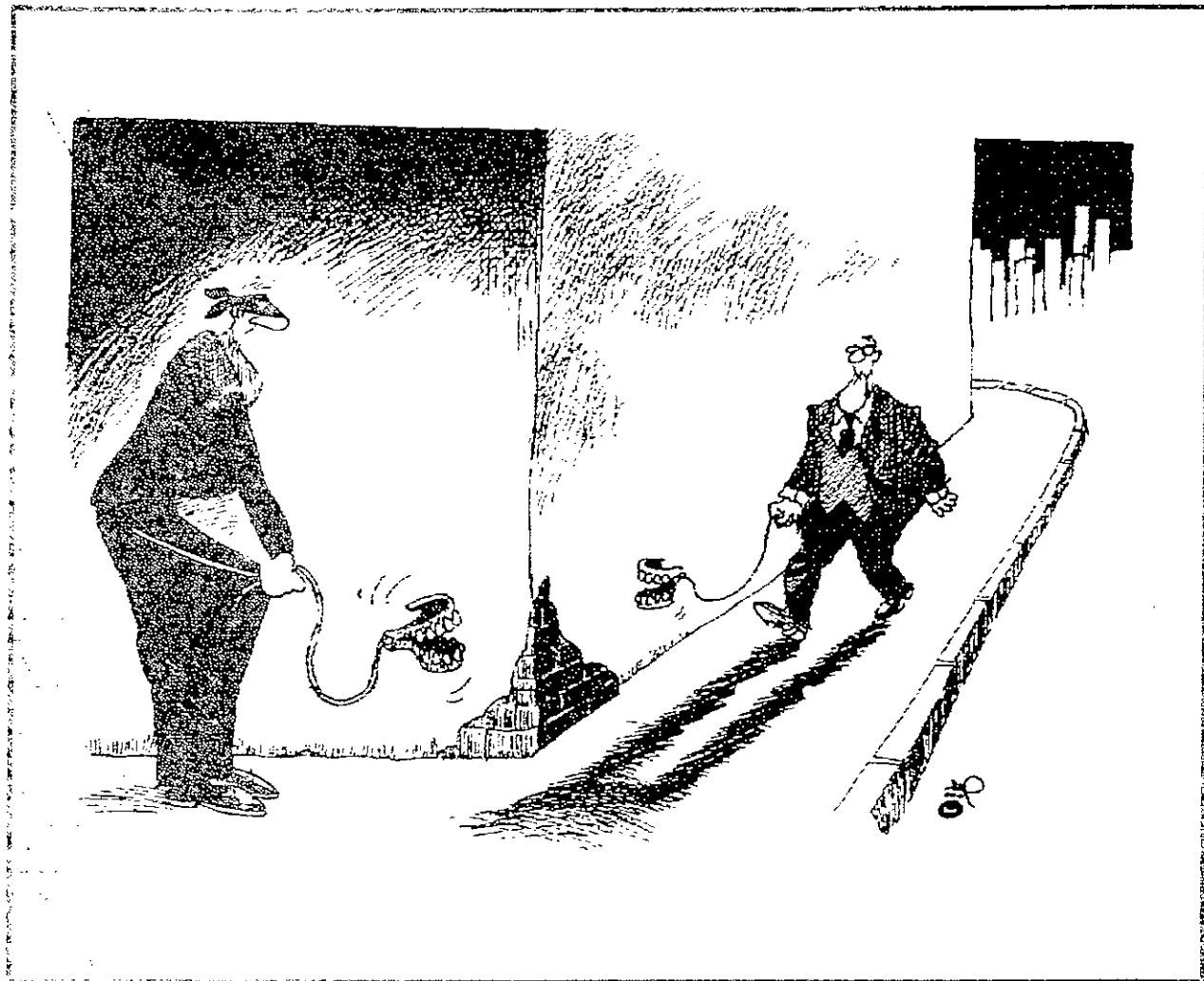
منذ أكثر من مئة عام والفنانون الشعبيون المصريون ينتجون من نون انقطاع لوحات رائعة لكنها مع ذلك لم تنق ما تستحقه من اهتمام ورعاية، فقط في السنوات الأخيرة بدأت تحظى ببعض الالتفات، وكتاب رسوم الحج، هذا عمل رائد في هذا الصدد إضافة إلى غنى سادته والجهد الكبير المبذول في جمعها وتصويرها وجمال أخراجها وطباعته، الأمر الذي يعث على التساؤل ما إذا كنا بحاجة إلى جيل جديد من المستشرقين لاكتشاف وبراسة ما عشتا من آثار وفنون والعمل على حفظها وصيانتها.

ويذكر الكاتبان في غير موضع من كتابهما بان ما تراه الآن من لوحات الحج هو ليس ما رايته بالأس ولا ما سوف تراه في القاء، فهذه اللوحات تتعرض للتلط باستمرار نتيجة وجوها في أماكن متشعبة للامطار الموسمية الشديدة والأمواج الرملية والشمس الحارقة، وما لم تتخذ إجراءات جدية لائقها والحفاظ عليها فإن زهور الصحراء، كما يسميها، ستختفي ولن يكون بالامكان إعادة انتاجها أبداً.

Hajj Painting - Folk Art of The Great Pilgrimage.  
By: ANN PARKER & AVON NEAL.  
Smithsonian Institution Press - London and Washington 1995.  
ISBN 1-56098-546-1







## الموضة على الطريقة الهوليوودية

□ هوليوود - الحياة



■ لعبت صناعة السينما الأميركية، وما تزال، دوراً أساسياً في الترويج لعند كبير من مصممي الأزياء العالميين الذين يطمحون في العادة بأن تتخالف نجمات هوليوود - على الشاشة وخارجها - بفساتين وأزياء من بنات الفخام بالذات، لأن هذه هي أقصر الطرق إلى الشهرة والنجاح.

وكان من الطبيعي أن يختار مخرجو الأفلام ومنجبتوهم أبرز ما تقدمه دور الأزياء الباريسية أو الإيطالية لأصفاء بهائنها وفخامتها على نجمات أفلامهم. بل ويحدث في كثير من الأحيان أن تصير النجمة نفسها على أن تكون أزياء الفيلم من تصميم شخص معين أو دار محددة... فتتشابك بالتالي علاقة عمل يستفيد منها الطرفان في الغالب.

وإذا كانت أزياء الأفلام تلعب دوراً ترويجياً واضحاً، فإن أزياء النجمات والنجوم في حياتهم العادية خارج الاستديوهات هي التي تشكل الموضة في زمان ومكان محددين. ففي مثل هذه الحالة، يسود الاختراع بأن ما ترتديه هذه النجمة أو تلك هو الشكل الذي سيحدد مسيرة خطوط الموضة لسنة أشهر على الأقل. وهذا ما يكفي لسد الفجوة التي تفصل بين مواسم العروض: ربيع - صيف، وخريف - شتاء.

وتستغل نجمات هوليوود، بمساعدة دور الأزياء ونصائحها المباشرة وغير المباشرة، المناسبات الفنية المتعددة للاطلاع على الجمهور الواسع، خصوصاً من خلال التغطية الإعلامية الشاملة، بأخر صرعات الموضة التي تعد خصيصاً لتكثيف شهرة التأثير والحضور على الساحة الفنية. وثمة من يعتقد بأن عروض الأزياء الحقيقية في الوقت الراهن هي تلك التي تجري أمام قاعات الاحتفالات المخصصة لجوائز الأوسكار وما شابه وكذلك صالات العرض التي تشهد الحفلات الأولى للأفلام الجديدة.

وهما سعي مصممي الأزياء إلى تأمين الانتشار الإعلامي لأفكارهم الجديدة المطروحة في عروض الأزياء الموسمية، فإن ظهور نجمة عالمية، حتى ولو مرة واحدة، يواحد من هذه الأزياء في إحدى المناسبات الفنية العالمية يكفي لتحقيق الضجة الحبية التي تشهدها كل دور الموضة في العالم.

وخلال الأسابيع القليلة الماضية، شهدت هوليوود مجموعة من المناسبات الفنية أبرزها حفل توزيع جوائز الأوسكار. وهذه فرصة لكل من له علاقة بصناعة السينما والشهرة أيضاً - ليحقق حضوره أمام مئات العشرات التصويرية والتلفزيونية والسينمائية. ومن الطبيعي أن تكون أيضاً فرصة لإبراز مفاتيح الأزياء التي خصصها من أهم الدور الباريسية والإيطالية والنيويوركية. والصور المنشورة إلى جانب هذا الكلام تظهر جانباً من حركة الموضة العالمية... على الأقل لأزياء الشهرة والمناسبات الخاصة:

(الصورة من يمين)

